

أثر النحو الكوفي في الوصول إلى المعنى من خلال التفسير الكبير للفخر الرازي

د. شريف عبدالكريم التجار

أستاذ مشارك في النحو والصرف في كلية المعلمين في الأحساء

ملخص البحث

تُبَيَّنُ هذه الدراسة أهمية المعنى في البحث النحوي عند الكوفيين، وقد تبين للباحث أن سمات النحو الكوفي قد ساعدت على أن يكون هذا النحو أكثر اتصالاً بالمعنى، وظهر في هذه الدراسة أنهم كانوا حريصين على بيان المعنى وإيضاحه، وذلك من خلال بُعدهم عن التأويل والتقدير، والحذف، والزيادة.

اتخذ الباحث من تفسير الرازي مصدرًا رئيسًا له، فجمع منه المادة النحوية التي تتعلق بأراء أهل الكوفة، وقد درس الباحث هذه الآيات دراسة مفصلة، وعرض لأهم ما جاء فيها من آراء للنحاة والمفسرين وبين مدى اهتمام الكوفيين بالمعنى، وقد استعان بحملة من المصادر، أهمها كتب التفسير وذلك لعلاقتها بموضوع البحث.

مقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على إمام الهدى وسيد المرسلين محمد بن عبد الله وعلى آله الذين اهتدوا بهديه وساروا على نهجه، وصحبه الذين سلكوا سبيل الإيمان، ودعوا إلى دينه بالإحسان، وبعد:

فإن المعنى هو الأصل الذي ينبغي أن يعتمد عليه في التحليل النحوي، وذلك لأن الكلام مرآة للمعاني الموجودة في الذهن، ولذلك قالوا: الإعراب فرع المعنى، فالمعنى هو المنارة التي ينبغي أن يستنير المرعب بها، فلا يكون إعرابه إلا بيانًا لما فهمه من معنى، فالمرعب يقوم بتحديد وظيفة نحوية للكلمة، وهذه الوظيفة تُنبئ عن المعنى الذي فهمه، فالمعنى لا يتضح إلا بالإعراب؛ ولذلك كان لزامًا على المرعب أن يفهم المعنى.

وتميّز النحو الكوفي عن غيره بكثير من السمات، منها أنه كان يهتم بالتصوُّص المسنوعة في التّفعيد، وهذا يعني تغليب السماع على القياس في النظر إلى التصوُّص، وهذا يجعل النحو الكوفي غير مُرتبط بالقاعدة النحويّة القسريّة التي تفرض عليه اللجوء إلى التّأويل والتّقدير والحذف، ممّا يؤدي إلى حمل التصوُّص على غير ظاهرها، ثم إن هذا الحمل قد يؤثر على المعنى، فيفسده، وينقل الكلام من معنى إلى آخر، فالسمات التي اتّسم بها النحو الكوفي جعلته أكثر اتصالاً بالمعنى.

وقد رأيت أن أقدم في هذا البحث دراسة لمجموعة من آيات القرآن الكريم، أُبين خلالها مدى اهتمام الكوفيين بالمعنى، وعلاقة نحو الكوفيين بتبيين هذا المعنى، وسمته بـ(أثر النحو الكوفي في الوصول إلى المعنى من خلال تفسير الرازي)، مدفوعاً بأمر، منها الرغبة في بيان مدى اهتمام الكوفيين بالمعنى من خلال إعرابهم لآيات القرآن الكريم، إذ لم يتطرق إلى هذا الأمر أحد من الباحثين، ومنها إظهار بعض سمات النحو الكوفي وعلاقتها بالمعنى، ومنها إبراز بعض أسباب الخلاف بين البصريين والكوفيين في إعراب الآيات القرآنيّة.

ورأيت أن أتخذ من تفسير الفخر الرازي الموسوم بـ(مفاتيح الغيب) مصدراً رئيساً للمادة النحويّة، فجمعت منه آراء الكوفيين، فوجدتها كثيرة؛ وهي تشمل آراء الكسائي، والفراء، وهشام، وتعلب، فرأيت أن أقتصر على الآراء التي عزاها إلى الكوفيين عامّة من دون تحديد اسم منهم، فاجتمع لدي قدر كبير منها، فقمّت بترتيبها وفق ورودها في القرآن الكريم، ثمّ درستها دراسة مفصّلة، عرضت فيها آراء النحاة، وبيّنت مدى اهتمام الكوفيين بالمعنى، وقد استعنت بجُملة من المصادر، أهمّها كتب التفسير وذلك لعلاقتها بموضوع البحث.

وقد بدأت هذا البحث بمقدمة تحدّثت فيها عن أهم سمات النحو الكوفي، وتناولت بعد ذلك الآيات التي تمّ اختيارها، وكان للكوفيين رأي في توجيهها، فجعلتها في مواضع، هي: التّصوُّص على القطع، والتّصوُّص على المدح، ودلالة (لما) الجازمة، وزيادة الواو، وإضافة الموصوف إلى الصّفة، وحذف حرف التّثني (لا)، والعطف على اسم (إن) قبل تمام الخبر.

وختّمت هذه الدراسة بخاتمة تحدّثت فيها عن أهميّة المعنى في البحث النحوي عند الكوفيين، ثمّ بيّنت مجموعة من السمات في المنهج الكوفي التي ساعدت على الوصول إلى المعنى، وهي سمات تكشّفت في هذه الدراسة.

• سمات النحو الكوفي

نشأ الخلاف النحوي بين المدرستين بعد وفاة الخليل بن أحمد، ولم يعرف عن مسألة نحوية خلافية قبل ذلك، ومن خلال الخلاف النحوي عرفت المدرستان، وكان أشهر هذه المسائل ما يعرف بالمسألة الزبورية التي جرت بين رأسي المدرستين سيبويه والكسائي، أما ما يقال بأن المدرسة الكوفية بدأت بأبي جعفر الرُّواسي أو بمعاذ الهراء^(١) فهو قول لا يستند إلى إثبات، ولا أجد ما يدعّمه في نحو الكوفيين وأخبارهم، قال المخزومي: "ولا نعلم أن كوفياً كان نحوياً بالمعنى الدقيق لهذه الكلمة قبل الكسائي، فلا معاذ الهراء ولا أبو جعفر الرُّواسي ممن نضعهم في طبقة المؤسسين لهذه المدرسة النحوية الناشئة"^(٢).

وأرى أن الخليل بن أحمد كان جامعاً للمدرستين، فقد تلمذ على يديه علماء المدرستين، وأخذوا من نهجه، وفي نهج الخليل خصائص المدرستين البصرية والكوفية، وإن لم تكن هذه الخصائص من الوضوح بالشكل الذي انشطر، واتضح معالمه عند تلميذه سيبويه والكسائي، فقد اهتم سيبويه بعده بجانب القياس، ووسعه في كتابه بشكل أصبح سمة بارزة في نحو، في حين اهتم الكسائي بالرواية، فذهب ينهل من المورد الذي نهل منه الخليل، وهو البوادي، فتوسع على يديه الاهتمام بالرواية، والشاهد، والقراءة باعتباره واحداً من القراء السبعة المعروفين^(٣).

وقد اتسم النحو الكوفي بحمالة من السمات ميزته من نهج غيره من النحاة، وهذا التميز جعل من معالم نهجه أصولاً لمدرسة ذات طابع خاص، وجعلت نحاتها جماعة ذات منهج ومذهب نحوي متميز، وكان من أهم هذه السمات:

أولاً: الاستقراء، فاستقرأ الكوفيون للغة يختلف عن استقراء البصريين، فلم تظهر ضوابط في استقراءهم، فهم كانوا يسمعون من الأعراب أيًا كانوا، أمن الأعراب المشهود لهم بالفصاحة، أم ممن جاوروا الحواضر، ومن لانت ألسنتهم؟ فقاموا بتدوين ما يسمعون، ولم يتشدّدوا في مسموعاتهم، ومما يدل على هذا ما قيل عن الكسائي أنه "كان يسمع الشاذ الذي لا يجوز من الخطأ واللحن،

(١) انظر نزهة الألاء ٥٥-٥٦

(٢) مدرسة الكوفة ٦٨

(٣) انظر في المدارس النحوية، محمد حسين آل ياسين ٦٧

وَشِعْرٍ غَيْرِ أَهْلِ الفَصَاحَةِ، وَالضَّرُورَاتِ، فَيَجْعَلُ ذَلِكَ أَصْلًا، وَيَقِيسُ عَلَيْهِ حَتَّى أَفْسَدَ النَّحْوُ"^(٤)، وَذَكَرَ كَذَلِكَ أَنَّهُ لَقِيَ عَشِيرَةً مِنْ بَنِي عَبْدِ القَيْسِ تُسَمَّى الحِطْمَةَ، كَانَتْ نَازِلَةً بِبَغْدَادَ، فَأَخَذَ عَنْهَا كَثِيرًا مِنَ الحِطْمِ وَاللَّحْنِ"^(٥)، وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ السِّيَوطِيِّ: "اتَّفَقُوا عَلَى أَنَّ البَصْرِيِّينَ أَصَحُّ قِيَاسًا؛ لِأَنَّهُمْ لَا يَلْتَفِتُونَ إِلَى كُلِّ مَسْمُوعٍ، وَلَا يَقِيسُونَ عَلَى الشَّاذِّ، وَالكُوفِيُّونَ أَوْسَعُ رِوَايَةً"^(٦).

ثَانِيًا: يُفْهَمُ مِنْ كَلَامِ السِّيَوطِيِّ السَّابِقِ أَنَّ الكُوفِيِّينَ كَانُوا يَقِيسُونَ عَلَى القَلِيلِ، وَالشَّاذِّ، وَالتَّادِرِ مِنَ كَلَامِ العَرَبِ، جَاءَ فِي المَعْنَى: "عَادَةُ الكُوفِيِّينَ إِذَا سَمِعُوا لَفْظًا فِي شِعْرٍ أَوْ تَادِرٍ كَلَامٍ جَعَلُوهُ بَابًا أَوْ فَصْلًا"^(٧).

ثَالِثًا: احْتَجَّ الكُوفِيُّونَ بِالقِرَاءَاتِ، وَكَانَتْ مَصْدَرًا هَامًا مِنْ مَصَادِرِهِمْ، أَمَّا البَصْرِيُّونَ فَأَخْضَعُوهَا لِأَصُولِهِمْ وَأَقْبَسْتَهُمْ، فَمَا وَافَقَ مِنْهَا أَصُولُهُمْ، وَلَوْ بِالتَّأْوِيلِ، قَبَلُوهُ، وَمَا أَبَاها رَفَضُوا الاِحْتِجَاجَ بِهِ، وَوصَفُوهُ بِالشَّدُوذِ"^(٨)، وَمِنْ ذَلِكَ مَا جَاءَ عَنْهُمْ فِي وَصْفِ قِرَاءَةِ ابْنِ عَامِرٍ: "وَكَذَلِكَ زَيْنٌ لِكَثِيرٍ مِنَ المُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادَهُمْ شُرَكَائِهِمْ"^(٩)، قَالَ ابْنُ عَطِيَّةَ: " وَهَذِهِ قِرَاءَةٌ ضَعِيفَةٌ فِي اسْتِعْمَالِ العَرَبِ"^(١٠)، وَمَا جَاءَ فِي قِرَاءَةِ حَمْرَةَ: "وَالأَرْحَامُ"^(١١)، حَيْثُ قَالَ الرَّجَاجُ: "فَحِطًّا فِي العَرَبِيَّةِ، لَا يَحْجُزُ إِلَّا فِي اضْطِرَّارِ شِعْرٍ، وَحِطًّا أَيْضًا فِي أَمْرِ الدِّينِ عَظِيمٍ"^(١٢).

رَابِعًا: لَا يُبَالِغُ الكُوفِيُّونَ فِي اللَّحْوِ إِلَى التَّقْدِيرِ وَالتَّأْوِيلِ، وَحَمَلِ الكَلَامِ عَلَى غَيْرِ ظَاهِرِهِ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ التَّأْوِيلَ وَالتَّقْدِيرَ مُرْتَبِطَانِ بِالحِذْفِ، أَوْ بِالتَّقْدِيمِ وَالتَّأخِيرِ، أَوْ بِالزِّيَادَةِ، وَهَذِهِ الأُمُورُ فِيهَا مِنَ التَّكَلُّفِ مَا يُبْعَدُ النَّحْوِيَّ عَنِ المَعْنَى الَّذِي يَحْمِلُهُ ظَاهِرُ النِّصِّ، وَهِيَ مُرْتَبِطَةٌ بِالقِيَاسِ، وَقَدْ ظَهَرَ مِمَّا سَبَقَ

(٤) معجم الأبناء ١٨٢/٣

(٥) إسهاء الرواة ٢٧٤/٢

(٦) الاقتراح ١٢٨

(٧) مع المفاتيح ١٦٨/١

(٨) مدرسة الكوفة ٣٣٧

(٩) الأعمام ١٣٧/٦

(١٠) المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ٣٥٠/٢

(١١) النساء ١/٤

(١٢) معاني القرآن وإعرابه ٦/٢

أَنَّ الْكُوفِيِّينَ كَانُوا أَكْثَرَ اتِّصَالًا بِالتَّصْوِصِ وَاسْتِدْلَالًا بِظَاهِرِهَا، وَأَنَّهُمْ كَانُوا يَأْخُذُونَ بِالمَسْمُوعَاتِ، وَيُؤَثِّرُونَهَا عَلَى القِيَّاسِ.

مَسَائِلٌ مِنْ نَحْوِ الْكُوفِيِّينَ

فِي التَّفْسِيرِ الْكَبِيرِ لِلْفَخْرِ الرَّازِيِّ

وَفِيمَا يَأْتِي دِرَاسَةً لِمَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمَسَائِلِ النَّحْوِيَّةِ فِي تَوْجِيهِ آيَاتِ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ تُظْهِرُ مَدَى اهْتِمَامِ الْكُوفِيِّينَ بِالمَعْنَى، وَتَعْلِيلِهِ عَلَى القِيَّاسِ، وَالقَاعِدَةِ النَّحْوِيَّةِ، وَقَدْ يَظْهَرُ مِنْ خِلَالِ هَذِهِ الدِّرَاسَةِ أَنَّ اهْتِمَامَهُمْ بِالمَعْنَى سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ نَحْوِهِمْ، كَمَا سَيَتَأَكَّدُ مِنْ خِلَالِهَا وَجُودُ بَعْضِ مَا ذَكَرْتُ مِنْ سِمَاتِ الْكُوفِيِّينَ.

المسألة الأولى: التَّصَبُّعُ عَلَى القَطْعِ

قَوْلُهُ تَعَالَى: "وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى تَهْتَدُوا قُلْ بَلْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنْ

المُشْرِكِينَ"^(١٣).

ذَكَرَ الرَّازِيُّ فِي إِعْرَابِ (حَنِيفًا) رَأْيَيْنِ، هُمَا^(١٤):

الأول: رأي الرَّجَاحِ، فَقَدْ ذَهَبَ إِلَى أَنَّ (حَنِيفًا) حَالٌ مِنْ إِبْرَاهِيمَ، قَالَ: "المَعْنَى: بَلْ تَتَّبِعُ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ فِي حَالِ حَنِيفَتِهِ، وَمَعْنَى الحَنِيفَةِ فِي اللُّغَةِ المَبْلُ، فالمَعْنَى أَنَّ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفٌ إِلَى دِينِ اللَّهِ"^(١٥)، وَأَخَذَ بِهَذَا الرَّأْيِ الزَّمَخْشَرِيُّ، وَجَعَلَهُ مِثْلَ قَوْلِكَ: (رَأَيْتُ وَجْهَ هِنْدٍ قَائِمَةً)^(١٦)، وَالعُكْبَرِيُّ^(١٧)، وَابْنُ هِشَامٍ^(١٨).

وهذا يَعْنِي أَنَّ الحَالَ مِنَ المُضَافِ إِلَيْهِ، وَهَذَا مَا عَدَّهُ كَثِيرٌ مِنَ النُّحَاةِ ضَعِيفًا، قَالَ أَبُو حَيَّانَ:

"فَنَحْنُ لَا نُجِيزُهُ سِوَاءَ كَانَ جُزْءًا مِمَّا أُضِيفَ إِلَيْهِ، أَوْ كالجُزْءِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ"^(١٩)، وَلَمْ يُجِيزُوهُ إِلَّا

(١٣) القرعة/٢/١٣٥

(١٤) اطر التفسير الكبير/٤/٧٤

(١٥) معاني القرآن وإعْرَابُهُ لِلرَّجَاحِ/١/٢١٣

(١٦) الكشاف/١/٢٢٠

(١٧) اطر النيان/١/١٢٠-١٢١

(١٨) اطر شرح شذور الدب/٢٢١

(١٩) تفسير الحر المحيط/١/٥٧٧

بشروط^(٢٠)، والعلّة في ذلك أنّ العامل في الحال ينبغي أن يكون هو العامل في صاحبها، والعامل في المضاف إليه هو المضاف، ولا يصح أن يعمل المضاف في الحال^(٢١).

وقد وضّح الزجاج المعنى المفهوم من هذا الرأي، فالعنى أننا نتبع إبراهيم في حال حنيفته إلى دين الله، وهذا يقودنا إلى معنى آخر، وهو أن إبراهيم قد يكون في حال أخرى، وهي أنه قد يكون غير حنيف؛ لأن مفهوم الحال أنها تتغير، والمقصود من هذا القول أن الحنيف وصف ثابت لإبراهيم عليه السلام، وإبراهيم هو الحنيف نفسه، وليست هذه حالاً من أحواله.

الثاني: رأي نحاة الكوفة، وهو النصب على القطع^(٢٢)، قال الرازي: "أراد: بل ملة إبراهيم الحنيف، فلما سقطت الألف واللام لم تتبع التكررة المعرفة، فانقطع منه، فانتصب"^(٢٣)، وهذا يعني أن الكلمة في أصلها وصف، وليست حالاً.

والنصب على القطع رأي كوفي لا يأخذ به البصريون، قال أبو حيان: "وهو تخريج كوفي؛ لأن النصب على القطع إما هو مذهب الكوفيين... فكان التقدير: بل ملة إبراهيم الحنيف، فلما نكره لم يمكن إتياعه إياه، فنصبه على القطع"، ثم قال: "وأما النصب على القطع فقد رد هذا الأصل البصريون"^(٢٤).

ويظهر من تقدير أبي حيان أن البصريين يدركون أن (حنيفاً) نعت حقيقي في المعنى، ولكنهم ذهبوا به مذهب الحال لأنه خرج عن النعت في التركيب، وأرى أنه بقي محافظاً على النعتية في المعنى، وإن خرج في التركيب عن أن يكون نعتاً، قال الشرجي: "مذهب البصريين أن المنصوب الذي كان أصله النعت الحقيقي، كقوله تعالى: "وهذا صراط ربك مستقيماً"^(٢٥)، و"هذا بعلي شيخاً"^(٢٦)، و"فتلك

(٢٠) اطرها في توضيح المقاصد ٧٠٧/٢ والتصريح ٦٣٩/٢-٦٤٠ والنثر المصون ١٣٦/٢

(٢١) نظر البيان ١٢٠/١ وأمالى ابن السحري ٢٦/١

(٢٢) نظر هذا الرأي في التفسير الكبير ٧٤/٤ وتفسير البحر المحيط ٥٧٧/١ والنثر المصون ١٣٧/٢

(٢٣) التفسير الكبير ٧٤/٤

(٢٤) تفسير البحر المحيط ٥٧٧/١

(٢٥) الأسام ١٢٦/٦

(٢٦) هود ٧٢/١١

يُؤْتُهُمْ حَاوِيَةً^(٢٧)، وَمَا أَشَبَّهَا، مَنْصُوبٌ عَلَى الْحَالِ، وَعَامِلُهُ مَعْنَى الْفِعْلِ، وَقَالَ الْكُوفِيُّونَ: إِنَّمَا ذَلِكَ وَنَحْوَهُ مَنْصُوبٌ عَلَى الْقَطْعِ؛ لِأَنَّهُ قُطِعَ مِنْ لَفْظِهِ إِلَى لَفْظِ آخِرٍ^(٢٨).

وهذا يُشِيرُ إِلَى حِرْصِ الْكُوفِيِّينَ عَلَى الْمَعْنَى، فَلَمَّا انْقَطَعَ اللَّفْظُ فِي صُورَتِهِ عَنْ أَنْ يَكُونَ نَعْتًا، وَبَقِيَ مُحَافِظًا عَلَى مَعْنَاهُ فِي النَّعْتِ لَمْ يَرْغَبُوا فِي نَقْلِهِ إِلَى بَابِ آخِرٍ؛ لِأَنَّهُ يُعْطِينَا دَلَالَةَ هَذَا الْبَابِ، وَقَالُوا: إِنَّهُ مَنْصُوبٌ عَلَى الْقَطْعِ؛ لِأَنَّهُ قُطِعَ عَنْ لَفْظِهِ وَلَيْسَ مَعْنَاهُ إِلَى لَفْظِ آخِرٍ، فَمِنْ شِدَّةِ حِرْصِهِمْ عَلَى الْمَعْنَى، وَبُعْدِهِمْ عَنِ التَّأْوِيلِ وَالتَّقْدِيرِ أَوْجَدُوا هَذَا الْبَابَ النَّحْوِيَّ الَّذِي لَمْ يُقَرَّ بِهِ الْبَصْرِيُّونَ.

أَمَّا الْبَصْرِيُّونَ فَنَقَلُوا الْكَلِمَةَ مِنْ بَابِهَا فِي النَّعْتِ إِلَى بَابِ آخِرٍ لَهُ دَلَالَةٌ أُخْرَى غَيْرُ النَّعْتِ، وَهِيَ الْحَالِيَّةُ، وَهَمَّ لَا يُنْكِرُونَ أَنَّ دَلَالَتَهَا فِي الْأَصْلِ هِيَ النَّعْتِ، فَأَصْبَحَتْ الْكَلِمَةُ تَحْمِلُ مَعْنَى الْحَالِيَّةِ، وَهِيَ تَدُلُّ عَلَى النَّعْتِ، وَأَرَى أَنَّ فِي هَذَا حِرْصًا عَلَى سَلَامَةِ التَّرْكِيبِ، وَبُعْدًا عَنْ سَلَامَةِ الْمَعْنَى.

وفي هذه المسألة رأيان آخران لم يذكرهما الرازي، هما:

الأول: نُسِبَ إِلَى الْأَخْفَشِ الصَّغِيرِ أَنَّهُ مَنْصُوبٌ بِفِعْلِ مُضْمَرٍ^(٢٩)، تَقْدِيرُهُ: تَتَّبِعُ حَنِيفًا^(٣٠)، وَقَدَرَهُ أَبُو الْبَقَاءِ بِ: أَعْنِي حَنِيفًا^(٣١)، وَقِيلَ: إِنَّ الْأَخْفَشَ يَرَى الْحَالَ خَطَأً^(٣٢).

الثاني: أَنْ يَكُونَ حَالًا مِنْ (مَلَّة)^(٣٣)، وَهُوَ رَأْيُ ابْنِ الشَّجَرِيِّ^(٣٤)، وَلَمْ يَمْنَعْ مِنْهُ أَبُو حَيَّانَ، قَالَ: "وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ مَنْصُوبًا عَلَى الْحَالِ مِنَ الْمُضَافِ، وَذَكَرَ حَنِيفًا وَلَمْ يُؤْتِ لِتَأْنِيثِ مَلَّةٍ؛ لِأَنَّهُ حُمِلَ عَلَى الْمَعْنَى؛ لِأَنَّ الْمَلَّةَ هِيَ الدِّينُ، فَكَأَنَّهُ قِيلَ: تَتَّبِعُ دِينَ إِبْرَاهِيمَ^(٣٥)".

(٢٧) المل ٢٧/٥٢

(٢٨) التلاف الصرعة ٩٤-٩٥

(٢٩) انظر التمر المصون ٢/١٣٦

(٣٠) انظر تفسير البحر المحيط ١/٥٧٧ والتمر المصون ٢/١٣٦ وانظر المحرر الوجيز ١/٢١٤

(٣١) انظر التباد ١/١٢١

(٣٢) انظر التمر المصون ٢/١٣٦

(٣٣) انظر التمر المصون ٢/١٣٦ وأمال ابن الشجري ١/٢٥

(٣٤) انظر أمالي ابن الشجري ١/٢٥

(٣٥) تفسير البحر المحيط ١/٥٧٧

وَأَرَى أَنَّ هَذَيْنِ الرَّأْيَيْنِ يَدُلَّانِ عَلَى تَنَاقُضٍ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْبَصْرِيُّونَ، فَذَهَابُهُمْ إِلَى الْحَالِيَةِ نَقْلَ الْكَلِمَةِ مِنْ مَعْنَاهَا الْأَصْلِيَّ الَّذِي لَمْ تَزَلْ تَدُلُّ عَلَيْهِ، إِلَى مَعْنَى آخَرَ بَعِيدٍ عَنْهُ، وَهَذَا مَا جَعَلَ الْأَخْفَشَ يُعَدُّ هَذَا الرَّأْيَ حَطًّا، وَأَرَى أَنَّ الْكُوفِيِّينَ فِي رَأْيِهِمْ لَمْ يُخْرِجُوا الْكَلِمَةَ مِنْ دَلَالَتِهَا، وَلَكِنَّهُمْ جَعَلُوهَا فِي بَابٍ نَحْوِيٍّ يَخُصُّ الْأَفْظَ الَّتِي تُقَطَّعُ عَنِ النَّسَقِ التَّرَكِيبِيِّ.

المسألة الثانية: التَّصْبُّ عَلَى الْمَدْحِ

قَوْلُهُ تَعَالَى: "لَيْسَ الْبِرُّ أَنْ تُولُوا وَجُوهَكُمْ قَبْلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالْكِتَابِ وَالنَّبِيِّينَ وَآتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ ذَوِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَالسَّائِلِينَ وَفِي الرِّقَابِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَالْمُؤْفُونَ بَعْدَهُمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ وَحِينَ الْبَأْسِ أُولَئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ"^(٣٦).

ذَكَرَ الْإِمَامُ الرَّازِي فِي تَفْسِيرِهِ رَأْيَيْنِ فِي تَوْجِيهِ قَوْلِهِ: (وَالصَّابِرِينَ)، هُمَا^(٣٧):

الأول: ذَهَبَ الْفَرَاءُ إِلَى أَنَّهُ مَنْصُوبٌ عَلَى الْمَدْحِ، قَالَ: "وُنُصِبَتْ (الصَّابِرِينَ) لِأَنَّهَا مِنْ صِفَةِ (مَنْ)، وَإِنَّمَا نُصِبَتْ لِأَنَّهَا مِنْ صِفَةِ اسْمٍ وَاحِدٍ، فَكَأَنَّهُ ذَهَبَ بِهَا إِلَى الْمَدْحِ، وَالْعَرَبُ تَعْتَرِضُ مِنْ صِفَاتِ الْوَاحِدِ إِذَا تَطَاوَلَتْ بِالْمَدْحِ أَوِ الدَّمِّ، فَيَرْفَعُونَ إِذَا كَانَ رَفْعًا، وَيُنْصَبُونَ بَعْضَ الْمَدْحِ، فَكَأَنَّهُمْ يَنْوُونَ إِخْرَاجَ الْمَنْصُوبِ بِمَدْحٍ مُجَدَّدٍ غَيْرِ مُتَّبِعٍ لِأَوَّلِ الْكَلَامِ"^(٣٨).

وهذا يعني أَنَّهُ قَدْ جَاءَ فِي الْآيَةِ قَبْلَ هَذَا الْمَنْصُوبِ أَسْمَاءٌ مَرْفُوعَةٌ، وَهِيَ قَوْلُهُ: "مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ" وَهِيَ فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ، ثُمَّ قَوْلُهُ: "وَالْمُؤْفُونَ"، وَهِيَ مَرْفُوعَةٌ أَيْضًا، فَبَقِيَ الْكَلَامُ عَلَى نَسَقٍ وَاحِدٍ مِنَ الرَّفْعِ حَتَّى وَصَلَ إِلَى قَوْلِهِ: "وَالصَّابِرِينَ" فَنُصِبَ، فَكَأَنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَخُصَّ الصَّابِرِينَ بِمَا تَمَيَّزُوا بِهِ فَنُصِبَ، وَهِيَ عَادَةٌ لِعُيُوبَةٍ مَوْجُودَةٍ فِي الْعَرَبِيَّةِ، وَقَدْ قَالَ بِهَا الْكُوفِيُّونَ وَالْبَصْرِيُّونَ، فَأَجَازُوا الْقَطْعَ فِي النَّعْتِ^(٣٩)، وَقَدْ احْتَجَّ الْفَرَاءُ عَلَى هَذِهِ الْعَادَةِ^(٤٠) بِقَوْلِ الشَّاعِرِ:

(٣٦) القرءة ١٧٧/٢

(٣٧) انظر التفسير الكبير/٣٩

(٣٨) معاني القرآن للفرّاء/١٠٥

(٣٩) انظر أمالي ابن السكيتي/١٠١-١٠٣ وشرح الكافية الثمانية/١١٦١-١١٦٢ وشرح الرضي/٣٢٢-٣٢٣ والفاجر/٢/٨٠٠ والارتشاف/٤-١٩٢٢-١٩٢٥

(٤٠) انظر معاني القرآن للفرّاء/١٠٥

لَا يَبْعَدُنْ قَوْمِي الَّذِينَ هُمْ سَمَّ العُدَاةِ وآفَةُ الجُرُزِ

والتَّازِلِينَ بِكُلِّ مُعْتَرِكٍ وَالطَّيِّبِينَ مَعَاقِدَ الأُزْرِ^(٤١)

فَنَصَبَ (التَّازِلِينَ)، وَ (الطَّيِّبِينَ)، وَفِي رِوَايَةٍ يَرْفَعُهُمَا، وَكَذَلِكَ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

إِلَى المَلِكِ القَرَمِ وَابْنِ الهَمَامِ وَلَيْثَ الكَتِيبَةِ فِي المَزْدَحَمِ^(٤٢)

وَلَا شَكَّ أَنَّ هَذِهِ قِيمَةٌ بِلَاغِيَّةٌ، تُدَلُّ عَلَى قِيمَةِ المَعْنَى، وَدَلَالَةُ الحَرَكَةِ الإِعْرَابِيَّةِ عَلَيْهِ، قَالَ

الفَارِسِيُّ: "إِذَا مُدِحٌ وَأُنْتَبِي بِحُمَلٍ وَضُرُوبٍ مِنَ الكَلَامِ كَانَ أَبْلَغَ وَأَفْخَمَ، وَكَذَلِكَ إِذَا ذَمٌّ، مِنْ أَنْ

يَمْدَحَ أَوْ يَذُمَّ بِحُمَلَةٍ وَاحِدَةٍ وَكَلَامٍ وَاحِدٍ، وَمِنْ ثَمَّ قُطِعَ بَعْضُ الصِّفَاتِ مِنْ بَعْضٍ إِذَا تَلَى بَعْضُهَا

بَعْضًا"^(٤٣).

وَالظَّاهِرُ لِي أَنَّ هَذَا رَأْيُ جُمهُورِ البَصْرِيِّينَ أَيْضًا، فَلَا خِلافَ بَيْنَهُمْ فِي نَصَبِ (الصَّابِرِينَ) عَلَى

المَدْحِ، فَهُوَ رَأْيُ سَبِيوِيَّة^(٤٤)، وَالأَخْفَشِ^(٤٥)، وَأَبِي عُبَيْدَةَ^(٤٦)، وَالزَّجَّاجِ^(٤٧) وَالزَّمْخَشَرِيِّ^(٤٨)،

وَالعُكْبَرِيِّ^(٤٩)، وَأَبِي البَرَكَاتِ الأَبْثَارِيِّ^(٥٠)، وَابْنِ عَطِيَّة^(٥١)، وَمَكِّي^(٥٢).

(٤١) البِنَانُ لِخُرَيْقِ بَنِي هَمَانَ القَسْبِيِّ فِي الحِمَاةِ المَصْرِيَّةِ ٢٢٧ وَالمَقَاصِدُ الحَوَثِيَّةُ لِلعَمِي ١٢٥/٣ وَحِرَاةُ الأَدَبِ ٤١/٥ وَالكِتَابُ ٥٧/٢-٥٨، ٦٤، وَمِخَارِقُ القِرَآنِ ٦٥/١ وَالأَصُولُ ٤٠/٢ وَشَرَحَ الرِّصِي ٢٣٣/٢ وَالحَرَّجُ الوَجِيرُ ١٣٥/٢ وَالنَّحْرُ المِخْطُ ٤١٢/٣ وَالمَع ١٥٤/٣ وَمَا بَلَ سَسَةَ فِي مَعَايِ القِرَآنِ لِلرَّمَاهِ ١٠٥/١ وَمَعَايِ القِرَآنِ لِالأَخْفَشِ ١٦٧/١ وَتَفْسِيرُ الطَّرِي ١٤٦/١، ٤٠/٢٤ وَتَفْسِيرُ القِرْطَبِيِّ ٢٣٩/٢، ١٤/٦، وَإِعْرَابُ القِرَآنِ لِلنَّخَاسِ ٢٨٠/١-٢٨١، ٥٠٥ وَالحَمَلُ فِي الحَوْرِ لِابْنِ شَقِيرٍ ٨٩ وَالشَّاعِدُ فِي البَيْتِ النَّصَبِ أَوْ الرِّفْعِ عَلَى المَدْحِ وَالدِّمِّ فِي (التَّارِلِينَ وَالتَّيِّبِينَ)، وَهُوَ مَا يُعْرَفُ بِالنَّقْطِ فِي التَّعْوِثِ.

(٤٢) لَمْ أَعْرِضْ عَلَى قَاتِلِهِ، وَهُوَ بَلَ سَسَةَ فِي مَعَايِ القِرَآنِ لِلرَّمَاهِ ١٠٥/١ وَالإِصْافُ ٤٦٩/٢ وَالعَصُولُ المَبِيدَةُ ١٤١/١ وَشَرَحَ الرِّصِي ٢٦٥/١ وَحِرَاةُ الأَدَبِ ٤٢٩/١، ١٠٥/٥ وَتَفْسِيرُ النُّحْرِ المِخْطُ ١/٣٦٠، ٣٥٣/٥ وَتَفْسِيرُ الكَبْرِ ٣٩، ١٦٦/١٩ وَالكِتَابُ ٨٢/١ وَالحَرَّجُ الوَجِيرُ ٢٩١/٣ وَتَفْسِيرُ الطَّرِي ١٠٠/٢، ٩٢/١٣ وَتَفْسِيرُ القِرْطَبِيِّ ٣٨٥/١، ٣٩٩، ٣٥٣/٨، ٢٧٨/٩، ٢٤٥/١٤ وَشَرَحَ نَظِيرَ التَّنْدِي ٢٩٥/١ وَالشَّاعِدُ فِي البَيْتِ النَّصَبِ عَلَى المَدْحِ فِي (لَيْثِ الكَتِيبَةِ)، وَهُوَ مَا يُعْرَفُ بِالنَّقْطِ فِي التَّعْوِثِ.

(٤٣) العَدَايَاتُ ١٤٧

(٤٤) انظر الكتاب ٦٣-٦٤

(٤٥) انظر معاني القرآن للأخفش ١٦٧/١

(٤٦) انظر معاني القرآن ٦٥/١

(٤٧) انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٤٧/١

(٤٨) انظر الكشاف ١/٢٤٥

(٤٩) انظر النيبان في إعراب القرآن ١/١٤٥

(٥٠) انظر الإصناف في مسائل الخلاف ٢/٤٦٨

(٥١) انظر المحرر الوجير في تفسير الكتاب العربي ١/٢٤٤

(٥٢) انظر مشكل إعراب القرآن ١/١١٨

وقَدْ أَشَارَ الرَّازِيُّ إِلَى أَنَّ خِلَافًا بَيْنَ الكُوفِيِّينَ والبَصْرِيِّينَ نَشَأَ فِي هذِهِ المَسْأَلَةِ، وَلَمْ أَرِ أَحَدًا مِنَ النُّحَاةِ أَشَارَ إِلَى ذَلِكَ، وَهَذَا الخِلَافُ يَتَعَلَّقُ بِتَعْلِيلِ هَذَا النَّصْبِ، وَبَيَانِ كَوْنِ مَعْنَى المَدْحِ وَالدِّمِّ عِلَّةً لِلحَرَكَةِ الإِعْرَابِيَّةِ^(٥٣).

ذَكَرَ أَنَّ الفَرَّاءَ يَرَى أَنَّ "أَصْلَ المَدْحِ وَالدِّمِّ مِنْ كَلَامِ السَّامِعِ، وَذَلِكَ أَنَّ الرَّجُلَ إِذَا أَخْبَرَ غَيْرَهُ، فَقَالَ لَهُ: (قَامَ زَيْدٌ) فَرَبَّمَا أَتَى السَّامِعُ عَلَيَّ (زَيْدٌ)، وَقَالَ: ذَكَرْتُ وَاللَّهِ الظَّرِيفَ، ذَكَرْتُ العَاقِلَ، أَي: هُوَ وَاللَّهُ الظَّرِيفُ، هُوَ العَاقِلُ، فَأَرَادَ المُتَكَلِّمُ أَنَّ يَمْدَحَ بِمِثْلِ مَا مَدَحَهُ بِهِ السَّامِعُ، فَحَرَى الإِعْرَابُ عَلَيَّ ذَلِكَ"^(٥٤).

وَنَقَلَ الرَّازِيُّ عَنِ الخَلِيلِ أَنَّ المَدْحَ وَالدِّمَّ يُنصَبَانِ عَلَيَّ مَعْنَى (أَعْنِي الظَّرِيفَ)^(٥٥)، وَهُوَ رَأْيُ البَصْرِيِّينَ، وَقَدْ رَدَّ الفَرَّاءُ هَذَا التَّقْدِيرَ بِوَجْهَيْنِ، هُمَا^(٥٦): الأَوَّلُ: أَنَّ (أَعْنِي) إِثْمًا يَقَعُ تَفْسِيرًا لِلأَسْمِ المَجْهُولِ، وَالمَدْحُ يَأْتِي بَعْدَ المَعْرُوفِ. وَالوَجْهَ الثَّانِي أَنَّهُ لَوْ كَانَ كَذَلِكَ لَصَحَّ أَنْ يَقَالَ: (قَامَ زَيْدٌ أَخَاكَ) عَلَيَّ مَعْنَى (أَعْنِي أَخَاكَ)، وَهَذَا مِمَّا لَمْ تَقْلُهُ العَرَبُ أَصْلًا.

وَيَبْدُو لِي أَنَّ هَذَا الخِلَافَ يَتَعَلَّقُ بِمَا يُقَدَّرُ مِنْ نَاصِبٍ أَوْ رَافِعٍ، فَالفَرَّاءُ فِي النَّصِّ السَّابِقِ يُقَدِّرُ الفِعْلَ (أَذْكَرُ)، أَوْ (ذَكَرْتُ)، فِي حَالِ النَّصْبِ، أَمَّا الخَلِيلُ فَهُوَ يُقَدِّرُ الفِعْلَ (أَعْنِي)، وَالفَرْقُ بَيْنَهُمَا هُوَ فِي مَا يُفِيدُهُ الفِعْلَانِ مِنْ مَعْنَى، فَالفِعْلُ الَّذِي يُقَدِّرُهُ الفَرَّاءُ يَتَنَاسَبُ مَعَ أَسْلُوبِ المَدْحِ، فَالمَدْحُ لَا يَكُونُ إِلَّا مَعْلُومًا عِنْدَ السَّامِعِ وَلَيْسَ مَجْهُولًا، أَمَّا الفِعْلُ الَّذِي يُقَدِّرُ الخَلِيلُ فَهُوَ يَسْتَلزِمُ أَنَّ يَكُونَ المَمْدُوحُ غَيْرَ مَعْرُوفٍ عِنْدَ السَّامِعِ، وَهَذَا يَتَنَافَى مَعَ أَسْلُوبِ المَدْحِ.

وَالحَقُّ أَنَّ نَقَلَ الإِمَامَ الرَّازِيَّ غَيْرُ دَفِيقٍ، فَالتَّقْدِيرُ الَّذِي نَسَبَهُ للفَرَّاءِ هُوَ أَيْضًا للخَلِيلِ بنِ أَحْمَدَ، قَالَ سَبْيُوهِ: "زَعَمَ الخَلِيلُ أَنَّ نَصْبَ هَذَا عَلَيَّ أَتَى لَمْ تُرَدُّ أَنَّ تُحَدِّثَ النَّاسَ، وَلَا مَنْ تُخَاطَبُ بِأَمْرٍ جَهْلُوهُ، وَلَكِنَّهُمْ قَدْ عَلِمُوا مِنْ ذَلِكَ مَا قَدْ عَلِمْتَ، فَجَعَلَهُ نِثَاءً وَتَعْظِيمًا، وَنَصَبَهُ عَلَيَّ الفِعْلِ، كَأَنَّهُ قَالَ:

(٥٣) انظر التفسير الكبري ٣٩/٥

(٥٤) التفسير الكبري ٣٩/٥

(٥٥) انظر التفسير الكبري ٣٩/٥

(٥٦) انظرهما في التفسير الكبري ٣٩/٥

أذكر أهل ذلك، وأذكر المقيمين، ولكنه فعل لا يستعمل إظهاره^(٥٧)، أما ما نسبته إلى الخليل فهو رأي جمهور البصريين^(٥٨).

مما سبق يتضح - من خلال نقل الرازي - أن الكوفيين قدروا فعلاً يتناسب مع المعنى الذي يقتضيه سوق الكلام، وهو المدح أو الذم، وأن المدح معلوم عند السامع فقدروا فعلاً يتناسب مع هذا العلم، وما قدره أولى مما قدره غيرهم في هذا الموضع، وهذا يعني أن الكوفيين كانوا يحاولون الوصول في تقديراتهم إلى معنى دقيق.

وأرى أنه لا فرق بين تقدير (أعني)، أو (أذكر) أو غيرهما من الأفعال كـ (أمدح) مثلاً، وذلك لأن هذه الأفعال جميعاً مما لا يستعمل إظهاره، فلا فائدة في تقديرها، وذلك لأن معنى المدح في هذا التركيب واضح للسامع، ووضوح المعنى يأتي من خلال أمرين:

أولهما الحركة الإعرابية، فالتغيير في نسق الأسماء المعطوفات أو النعوت في الآية من الرفع إلى النصب أو العكس يشير إلى معنى جديد طرأ على الآية، وهذه هي العادة اللغوية البلاغية الموجودة في العربية، وهي عادة ألفها العرب، وعرفها النحاة، وتحدثوا عنها، فالحركة الإعرابية هنا دليل على المعنى.

وثانيهما التنعيم، وهو مرتبط بنسق الصوت في الآية، فمستوى الصوت واحد لا يختلف، فإذا أتى إلى قوله: (والصابرين) تغير صوته ليُعبّر بهذا التغيير في الصوت عن معنى جديد في هذه الكلمة، وهذا التغيير في الصوت متبع في العربية، وبخاصة في الأساليب الإنفعالية، وأرى أن هذا الموضع فيه تنعيم يدل على قيمة الصبر والصابرين، قال في الكشف: "منصوباً على الاختصاص والمدح، وإظهاراً لفصل الصبر في الشدائد ومواطن القتال على سائر الأعمال"^(٥٩)، وهذا التنعيم دليل على المعنى.

ويرى بعض المحلّين أن هذين العنصرين (الحركة والتنعيم) من عناصر تحويل الجملة من معنى إلى معنى آخر^(٦٠)، فتغير الحركة في كلمة يؤدي إلى تغير المعنى، وهذا يتفق مع ما جرى في هذه الآية،

(٥٧) سيره ٢/٦٥-٦٦

(٥٨) انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٤٧/١ وإعراب القرآن للشخاس ٢٨٠/١ ومشكل إعراب القرآن ١١٨/١

(٥٩) الكشف ١/٢٤٥

(٦٠) انظر في نحو اللغة وتراكيبها ١٤٩-١٧٢

فقوله: (الصَّابِرِينَ) يَسْتَحِقُّ الرَّفْعَ وَفَقًا لِنَسَقِ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ، ولكن تَغْيِيرُ هَذِهِ الْحَرَكَةِ مِنَ الرَّفْعِ إِلَى النَّصْبِ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْجُمْلَةَ قَدْ انْتَقَلَتْ فِي دَلَالَتِهَا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ لِتَفْيِيدِ مَعْنَى جَدِيدًا، هُوَ الْمَذْحُ.

أَمَّا مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ النَّحَاةُ مِنْ تَقْدِيرِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ فَهُوَ وَسِيلَةٌ إِلَى تَبْرِيرِ الْحَرَكَةِ اسْتِنَادًا إِلَى نَظَرِيَّةِ الْعَامِلِ لَا إِلَى فَهْمِ الْمَعْنَى، فَالنَّحَاةُ لَمْ يُقَدِّرُوا (أَعْنِي)، أَوْ (أَذْكَرُ) إِلَّا لِتَعْلِيلِ وَجُودِ هَذِهِ الْحَرَكَةِ وَإِسْنَادِ ذَلِكَ إِلَى أَمْرٍ لَفْظِيٍّ، لَا أَنَّ هَذِهِ الْحَرَكَةَ جَاءَتْ بِسَبَبِ هَذَا الْمَعْنَى الْجَدِيدِ.

الثَّانِي: ذَهَبَ الْكَسَائِيُّ إِلَى أَنَّهُ مَعْطُوفٌ عَلَى (ذَوِي الْقُرْبَى)، كَأَنَّهُ قَالَ: وَآتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ ذَوِي الْقُرْبَى وَالصَّابِرِينَ^(٦١)، وَقَدْ رَدَّ هَذَا الرَّأْيَ الْفَرَاءُ^(٦٢)، وَالزَّجَّاجُ^(٦٣)، وَالْعَكْبَرِيُّ^(٦٤)، وَالثَّنَّاسُ، قَالَ: "وَهَذَا الْقَوْلُ خَطَأٌ وَعَلَطٌ بَيْنَ؛ لِأَنَّكَ إِذَا نَصَبْتَ (وَالصَّابِرِينَ) وَنَسَقْتَهُ عَلَى (ذَوِي الْقُرْبَى) دَخَلَ فِي صِلَةٍ (مَنْ)، فَقَدْ نَسَقْتَ عَلَى (مَنْ) مِنْ قَبْلِ أَنْ تَتِمَّ الصَّلَةُ، وَفَرَّقْتَ بَيْنَ الصَّلَةِ وَالْمَوْصُولِ بِالْمَعْطُوفِ"^(٦٥).

يَتَضَحُّ مِمَّا سَبَقَ أَنَّ الْقَاعِدَةَ النَّحْوِيَّةَ تَرْفُضُ أَنْ يُعْطَفَ (الصَّابِرِينَ) عَلَى (ذَوِي الْقُرْبَى)، وَهُوَ لَا يَتَّفَقُ أَيْضًا مَعَ سَوْقِ الْكَلَامِ فِي الْآيَةِ وَالْمَعْنَى، فَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى يَذْكَرُ فِيهَا مَجْمُوعَةً مِنَ الْخِصَالِ لَا تَتَوَافَرُ إِلَّا فِي الْأَنْبِيَاءِ، قَالَ الزَّجَّاجُ: "إِنَّ هَذَا خُصُوصٌ فِي الْأَنْبِيَاءِ وَحَدَهُمْ؛ لِأَنَّ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ الَّتِي وَصِفَتْ لَا يُؤَدِّيهَا بِكُلِّيَّتِهَا عَلَى حَقِّ الْوَاجِبِ إِلَّا الْأَنْبِيَاءُ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ"^(٦٦)، فِإِذَا عَطَفْتَ عَلَى (ذَوِي الْقُرْبَى) وَخَفَضْتَ لَمْ تَكُنْ صِفَةً الصَّبْرِ فِي الْآيَةِ مِنَ الصِّفَاتِ الَّتِي يُحَوِّزُهَا كُلُّ نَبِيٍّ أَوْ نَبِيَّةٍ، وَكَانَتْ مُتَعَلِّقَةً بِفِعْلِ الْإِثْيَانِ، وَلَمْ يَرِدْ فِي الْقُرْآنِ الْحِضُّ عَلَى إِثْيَانِ الْمَالِ إِلَى الصَّابِرِينَ مَعَ كَثْرَةِ الْحَدِيثِ فِيهِ عَنِ الصَّدَقَةِ، وَجَاءَ فِيهِ أَنَّ الصَّبْرَ مِنْ خِصَالِ الْمُؤْمِنِينَ، قَالَ تَعَالَى: "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا

(٦١) التفسير الكبير ٣٩/هـ وانظر رأيه في معاني القرآن للفراء ١٠٦/١ و معاني القرآن وإعرابه للزجاج ٢٤٧/١ وتفسير القرطبي ٢٤٠/٢ وفتح القدير ١٧٣/١ وإعراب القرآن

للثعالب ٢٨١/١ و مشكل إعراب القرآن ١١٨/١

(٦٢) انظر معاني القرآن للفراء ١٠٧-١٠٨

(٦٣) انظر معاني القرآن وإعرابه للزجاج ٢٤٧/١

(٦٤) انظر النيبان في إعراب القرآن ١٤٥/١

(٦٥) إعراب القرآن للثعالب ٢٨١/١

(٦٦) معاني القرآن وإعرابه للزجاج ٢٤٦/١ وانظر معاني القرآن للفراء ١٠٤/١

وَأَتَقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ^(٦٧)، وَقَالَ: "إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ"^(٦٨)، فالأولى أَنْ يُنصَبَ (الصَّابِرِينَ) عَلَى الْمَدْحِ لِتَكُونَ مِنْ صِفَةِ الْمُؤْمِنِينَ، وَهِيَ صِفَةٌ تَسْتَحِقُّ هَذَا الْمَدْحَ لِقِيَمَتِهَا.

المسألة الثالثة: دلالة (لَمَّا) الجازمة

قَوْلُهُ تَعَالَى: "أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مَثَلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ مَسَّتْهُمُ الْبَأْسَاءُ وَالضَّرَاءُ وَزُلْزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ مَتَى نَصُرَ اللَّهُ أَلَا إِنَّ نَصْرَ اللَّهِ قَرِيبٌ"^(٦٩).

نَقَلَ الْفَخْرُ الرَّازِي فِي تَفْسِيرِهِ حَدِيثَ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي سَبَبِ نُزُولِ هَذِهِ الْآيَةِ، فَقَالَ: "قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: لَمَّا دَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمَدِينَةَ اشْتَدَّ الضَّرْرُ عَلَيْهِمْ؛ لِأَنَّهُمْ خَرَجُوا بِلا مَالٍ، وَتَرَكُوا دِيَارَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ فِي أَيْدِي الْمُشْرِكِينَ، وَأَظْهَرَتِ الْيَهُودُ الْعَدَاوَةَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى تَطْيِيبًا لِقُلُوبِهِمْ: أَمْ حَسِبْتُمْ"^(٧٠).

وَقِيلَ فِي سَبَبِ النُّزُولِ عَنِ قَتَادَةَ وَالسَّدي: "انزَلَتْ هَذِهِ الْآيَةُ فِي غَزْوَةِ الْخَنْدَقِ حِينَ أَصَابَ الْمُسْلِمِينَ مَا أَصَابَهُمْ مِنَ الْجَهْدِ، وَالشَّدَّةِ، وَالْخَوْفِ، وَالْحَرِّ، وَالْبَرْدِ، وَالضَّيْقِ"^(٧١).

وَالْمَقْصُودُ مِنْ ذَلِكَ أَنَّ الرَّسُولَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَصْحَابَهُ كَانُوا فِي ضَيْقٍ شَدِيدٍ بِسَبَبِ حَالِهِمُ الَّتِي كَانُوا عَلَيْهَا، فَأَمْوَالُهُمْ وَدِيَارُهُمْ بِأَيْدِي الْمُشْرِكِينَ فِي مَكَّةَ، وَمِمَّا يُحِيطُ بِهِمْ فِي الْمَدِينَةِ مِنْ مَكْرِ الْيَهُودِ وَكَيْدِهِمْ، وَمِنْ اجْتِمَاعِ النَّاسِ لِلْقَضَاءِ عَلَى هَذَا الدِّينِ، وَغَيْرِ ذَلِكَ، فَكَانُوا بِحَاجَةٍ إِلَى تَسْلِيَةٍ تَطْمِئِنُّ بِهَا نَفْسُهُمْ، وَيَزُولُ بِهَا الْخَوْفُ عَلَى أَنْفُسِهِمْ.

وَالْمَعْنَى فِي الْآيَةِ أَنَّ دُخُولَ الْجَنَّةِ يَحْتَاجُ إِلَى ابْتِلَاءٍ شَدِيدٍ، ثُمَّ الصَّبْرِ عَلَى ذَلِكَ، وَهَذَا مَثَلٌ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ، وَهَذَا مَا عَلَيْهِ تَفْسِيرُ ابْنِ عَبَّاسٍ، قَالَ: "أَيُّ لَمْ تُبْتَلُوا بِمِثْلِ مَا ابْتُلِيَ الَّذِينَ مَضَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ (مَسَّتْهُمُ) : أَصَابَتْهُمُ (الْبَأْسَاءُ) : الْخَوْفُ، وَالْبَلَايَا، وَالشَّدَائِدُ، (وَالضَّرَاءُ) : الْأَمْرَاضُ،

(٦٧) آل عمران/٣٠٠

(٦٨) العصر/١٠٣

(٦٩) القرة/٢١٤

(٧٠) التفسير الكبير/١٧

(٧١) المحاب في بيان الأساس/٥٣٢ واطر التفسير الكبير/١٧

والأَوْجَاعُ، والجُرْعُ، (وَزُلْزَلُوا) : حُرِّكُوا في الشَّدَّةِ، (حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ) : حَتَّى قَالَ رَسُولُهُمْ، (وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ) : بِهِ، (مَتَى نَصَرَ اللَّهُ) عَلَى الْأَعْدَاءِ، قَالَ اللَّهُ لِذَلِكَ النَّبِيِّ : (أَلَا إِنَّ نَصَرَ اللَّهِ) عَلَى الْأَعْدَاءِ بِنَجَاتِكُمْ (قَرِيبٌ) ^(٧٢).

وقَد نَقَلَ الرَّازِيُّ في إِعْرَابِ (لَمَّا) وَدَلَّالَتِهَا رَأْيَيْنِ، هَمَا:

الأولُ: نَسَبَ إلى الكُوفِيِّينَ أَنَّهُمْ يَرَوْنَ أَنَّ (لَمَّا) مُكَوَّنَةٌ مِنْ (لَمْ) الحَرْفِ الجَازِمِ، وَ(مَا) الزَّائِدَةُ، وَقَدْ صَرَّحَ بِأَنَّهَا زَائِدَةٌ ابنُ شَقِيرٍ في الجُمْلِ ^(٧٣)، وَالثَّمَانِينِي ^(٧٤)، وَابْنُ بُرْهَانَ ^(٧٥)، وَالبَغَوِي ^(٧٦)، وَالبَيْضَاوِي ^(٧٧)، وَابْنُ يَعِيشَ ^(٧٨)، وَالوَاسِطِيُّ الصَّرِيرُ ^(٧٩).

الثَّانِي: نَسَبَ إلى سَبِيئِيهِ القَوْلَ بِأَنَّ (مَا) لَيْسَتْ زَائِدَةٌ، قَالَ: "وَقَالَ سَبِيئِيهِ: (مَا) لَيْسَتْ زَائِدَةٌ؛ لِأَنَّ (لَمَّا) تَقَعُ في مَوَاضِعَ لَا تَقَعُ فِيهَا (لَمْ) يَقُولُ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ: أَقْدِمَ فَلَانَ؟ فَيَقُولُ: لَمَّا" ^(٨٠).

وَمَا ذَكَرَهُ الرَّازِيُّ بِحَاجَةٍ إلى بَحْثٍ، فَسَبِيئِيهِ يَذْهَبُ إلى أَنَّهَا مُرَكَّبَةٌ، قَالَ في الكِتَابِ: "وَ(مَا) في (لَمَّا) مُعْيَرَةٌ لَهَا عَن حَالِ (لَمْ)، كَمَا عَيَّرَتْ (لَوْ) إِذَا قُلْتَ: (لَوْ مَا) وَنَحْوَهَا، أَلَا تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ: (لَمَّا)، وَلَا تُتْبِعُهَا شَيْئًا، وَلَا تَقُولُ ذَلِكَ في (لَمْ)" ^(٨١).

وَأَرَى أَنَّ سَبِيئِيهِ يَرَى أَنَّ (لَمَّا) مُرَكَّبَةٌ مِنْ حَرْفَيْنِ، وَهَذَا لَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الحَرْفَ الثَّانِي حَرْفٌ زَائِدٌ، فَ(لَوْ) لَيْسَ حَرْفًا زَائِدًا، فَأَرَى أَنَّ تَرْكِيْبَ الكَلِمَةِ مِنْ حَرْفَيْنِ لَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ أَحَدَهُمَا زَائِدٌ يُمَكِّنُ الاسْتِعْنَاءَ عَنْهُ، وَقَدْ ذَهَبَ الجُمهُورُ إلى رَأْيِ سَبِيئِيهِ، وَهُوَ أَنَّهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ (لَمْ) وَ(مَا) ^(٨٢).

(٧٢) توير المقاس من تفسير ابن عباس ٢٩/١

(٧٣) انظر الحمل لاس شقير ٣٢٧

(٧٤) انظر العوائد والقواعد ٥٢٢

(٧٥) انظر شرح اللمع لاس برهان ٣٦٦/٢

(٧٦) انظر تفسير البغوي ١٨٧/١

(٧٧) انظر تفسير البيضاوي ٤٩٧/١

(٧٨) انظر شرح المفصل ١١٠/٨

(٧٩) انظر شرح اللمع في التحو للواسطي الصرير ١٧١

(٨٠) التفسير الكبير ١٧/٦

(٨١) الكتاب ٢٢٣/٤

(٨٢) انظر الدرر المفصولة ٣٨١/٢ و شرح ألفية ابن معط للقراسي الموصلي ٣١٥-٣١٦ والإرشاد ١٨٥٩/٤ والتصريح ٣٦٨/٤ وتوضيح المقاصد ١٢٧٤/٣

وَقَدْ فُهِمَ أَنَّ (مَا) لَيْسَتْ زَائِدَةً مِنْ كَلَامِ سَيِّبِيهِ، وَهُوَ قَوْلُهُ: "و(مَا) فِي (لَمَّا) مُعْيِرَةٌ لَهَا عَنْ حَالِ (لَمْ)"، فَهِيَ قَدْ جَاءَتْ لِمَعْنَى جَدِيدٍ.

وَيَرْتَبِطُ بِهَذَا الْخِلَافِ خِلَافٌ آخَرٌ، وَهُوَ الْخِلَافُ فِي دَلَالَةِ (لَمَّا)، فَقَدْ قَالَ بَعْدَ ثَقْلِهِ قَوْلَ سَيِّبِيهِ: "قَالَ الْمُبْرَدُ: إِذَا قَالَ الْقَائِلُ: (لَمْ يَأْتِنِي زَيْدٌ) فَهُوَ نَفْيٌ لِقَوْلِكَ: (أَتَاكَ زَيْدٌ)، وَإِذَا قَالَ: (لَمَّا يَأْتِنِي) فَمَعْنَاهُ أَنَّهُ لَمْ يَأْتِنِي بَعْدُ وَأَنَا أَتَوَقَّعُهُ"^(٨٣)، ثُمَّ قَالَ: "فَعَلَى هَذَا قَوْلُهُ: (وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مِثْلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ) يَدُلُّ عَلَى أَنَّ إِثْبَانَ ذَلِكَ مُتَوَقَّعٌ مُنْتَظَرٌ"^(٨٤).

فَالْخِلَافُ فِي ظَاهِرِ نَصِّ الرَّازِيِّ هُوَ فِي تَرْكِيبِهَا، وَيُشِيرُ الْمَضْمُونُ إِلَى أَنَّ الْخِلَافَ فِي الدَّلَالَةِ، وَقَدْ صَرَّحَ سَيِّبِيهِ بِأَنَّهَا تَدُلُّ عَلَى التَّوَقُّعِ، قَالَ: "وَزَعَمَ الْخَلِيلُ أَنَّ هَذَا الْكَلَامَ لِقَوْمٍ يَنْتَظِرُونَ الْخَبَرَ"^(٨٥)، وَتَبِعَهُ فِي هَذَا الْمُبْرَدُ^(٨٦)، وَالزَّمَخْشَرِيُّ^(٨٧)، وَالرَّضِيُّ^(٨٨)، وَالْبَغْلِيُّ^(٨٩)، وَغَيْرُهُمْ.

وَلَا يَظْهَرُ فِي رَأْيِ الْكُوفِيِّينَ أَنَّهَا تَدُلُّ عَلَى التَّوَقُّعِ، فَهَذَا لَا يُمَكِّنُ أَنْ يُفْهَمَ مِنْ كَلَامِ الْفَرَّاءِ حَيْثُ قَالَ فِي تَفْسِيرِ الْآيَةِ: "مَعْنَاهُ: أَطْنَنْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا وَلَمْ يُصِيبْكُمْ مِثْلُ مَا أَصَابَ الَّذِينَ قَبْلَكُمْ"^(٩٠)، وَهُوَ رَأْيُ أَبِي حَيَّانَ فِي الْآيَةِ حَيْثُ قَالَ فِي تَقْدِيرِ الْآيَةِ: "الْجُمْلَةُ حَالٌ، التَّقْدِيرُ غَيْرُ آتِيكُمْ مِثْلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ"^(٩١)، وَيُؤَكِّدُ ذَلِكَ بَعْدَهَا فَيَقُولُ: "و(لَمَّا) أَبْلَغُ فِي النَّفْيِ مِنْ (لَمْ)؛ لِأَنَّهَا تَدُلُّ عَلَى نَفْيِ الْفِعْلِ مُتَّصِلًا بِزَمَانِ الْحَالِ، فَهِيَ لِنَفْيِ التَّوَقُّعِ"^(٩٢)، لَا لِلتَّوَقُّعِ.

(٨٣) التفسير الكور ١٧/٦

(٨٤) التفسير الكور ١٧/٦

(٨٥) الكتاب ٤/٢٢٣

(٨٦) اطر المقضب ٤٣/١

(٨٧) الكشاف ١/٢٨٣

(٨٨) اطر شرح الرضي ٤/٨٢

(٨٩) اطر العاقر ٢/٥٦٨

(٩٠) معاني القرآن للقرآء ١/١٣٢

(٩١) تفسر الحر المحيط ٢/١٤٨

(٩٢) تفسر الحر المحيط ٢/١٤٨

وَأَرَى أَنَّ الخِلافَ فِي دَلالِها مُرْتَبِطٌ بالخِلافِ فِي (مَا) فَمَنْ يَرى أَنَّها لَيْسَتْ زائِدَةٌ يَرى أَنَّها جَاءَتْ لِمَعْنَى مُخْتَلَفٍ عَنِ (لَمْ)، فَهِيَ كَمَا قالَ سَيِّبُوهُ: "و(مَا) فِي (لَمَّا) مُعَيَّرَةٌ لَهَا عَنِ حَالِ (لَمْ)"^(٩٣)، وَمَنْ رَأى أَنَّها زائِدَةٌ فَهِيَ لا تُخْتَلَفُ عِنْدَهُ عَنِ (لَمْ) إِلا فِي تَأكِيدِ التَّفْيِ، قالَ الزَّرْكَشِيُّ: "أَصْلُ (لَمَّا) (لَمْ) زِيدَتْ عَلَيْها (مَا)، فَصارتَ نَفِيًّا: تَقولُ: (قَامَ زَيْدٌ)، فيقولُ المَحْبِبُ بِالتَّفْيِ: (لَمْ يَقمْ)، فَإِنْ قُلْتَ: (قَدَ قَامَ)، قالَ: (لَمَّا يَقم) لَمَّا زادَ فِي الإثباتِ قَدَ زادَ فِي التَّفْيِ"^(٩٤).

وَأَرى أَنَّ المَعْنَى فِي الآيَةِ يَدُلُّ عَلى أَنَّ رَأى الكُوفِيِّينَ هُوَ الصَّوابُ، فالْمَعْنَى هُوَ التَّأكِيدُ أَنَّ الأُمَّمَ السَّابِقَةَ قَدَ أَصابها البلاءُ الشَّدِيدُ فَصَبَّروا عَلى ما أَصابهم، وَهَذَا يَتَّفِقُ مَعَ ما ذَهَبَ إِليه الكُوفِيُّونَ وَتَبِعَهُم أَبُو حَيَّانَ الَّذِي قالَ فِي تَقْدِيرِهِ: "غَيْرُ آتِيكُم مِثْلُ الَّذينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُم"^(٩٥)، وَلا يَتَّفِقُ المَعْنَى مَعَ الرَأى الأَخرِ، فَهُوَ يَعْنِي أَنَّ الأُمَّةَ قَدَ يُصِيبُها بلاءٌ كَبالِ بَنِي إِسْرائِيلَ فِي التَّيِّهِ، أَوْ قَوْمِ نُوحٍ، أَوْ قَوْمِ هُودٍ، وَغَيرِهِم، وَلَيْسَ هَذَا هُوَ المَعْنَى، فَهُوَ لا يَتَّفِقُ مَعَ جِئاءِ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي تَفْسِيرِهِ.

المسألة الرابعة: زيادة الواو

قَوْلُهُ تَعَالَى: "وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ اللهُ وَعَدَهُ إِذْ تَحُسُونَهُمْ بِإِذْنِهِ حَتَّى إِذَا فَشِلْتُمْ وَتَنازَعْتُمْ فِي الأَمْرِ وَعَصَيْتُمْ مِمَّنْ بَعْدَ ما أَرَأَكُم مَّا تُحِبُّونَ مِنْكُم مِمَّنْ يُرِيدُ الدُّنْيا وَمِنْكُم مِمَّنْ يُرِيدُ الآخِرَةَ ثُمَّ صَرَفَكُم عَنْهُمْ لِيَبْتَلِيَكُمُ وَلَقَدْ عَفَا عَنْكُمُ وَاللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَلى المُؤْمِنينَ"^(٩٦).

نَزَلَتْ هَذِهِ الآيَةُ بَعْدَ غَزْوَةِ أُحُدٍ فِي الجَماعَةِ الَّتِي خالَفَتْ أَمْرَ الرُّسُولِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَنَزَلَتْ عَنِ الجَبَلِ رَغَبَةً فِي العَنيمَةِ، وَقَدْ أَجمَعَ المُفَسِّرُونَ عَلى أَنَّ المَقْصودَ بِالفِشْلِ هُوَ الجُنُنُ، فالْمَعْنَى أَنَّ المُسْلِمينَ الَّذينَ كانوا عَلى الجَبَلِ جَبُّوا عَنِ مِلاقاةِ عَدُوِّهِم، فَلَمَّا أَصابَهُمُ الجُنُنُ اختلفوا وَعَصَوْا أَمْرَ الرُّسُولِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٩٧)، قالَ ابنُ عَطِيَّةَ: "والْتَنازُعُ هُوَ الَّذِي وَقَعَ بَيْنَ الرِّمَّةِ، فَقالَ بَعْضُهُم:

(٩٣) الكتاب ٤/٢٢٣

(٩٤) الرهان في علوم القرآن ٤/٣٨١

(٩٥) تفسير البحر المحیط ٢/١٤٨

(٩٦) آل عمران ٣/١٥٢

(٩٧) اطراف النفس الكور ٩/٢٩ وتفسير الطبري ٤/١٢٨-١٢٩ والمرح الوجيز ١/٥٢٤-٥٢٥ والدر المنثور ٢/٣٤٨ وتفسير النووي ١/٣٦١ وتفسير القرطبي ٤/٢٣٦ وزاد المسير

٤٧٦/١ وفتح القدير ١/٣٨٩ وتفسير البحر المحیط ٣/٨٥

الغَنِيْمَةُ الْعَيْنِيَّةُ، الْحَقُّ بِنَا بِالْمُسْلِمِينَ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ: بَلْ نُبْتُ كَمَا أَمَرْنَا^(٩٨)، وَيَتَّضِحُ مِنْ خِلَالِ هَذَا الْمَعْنَى أَنَّ قَوْلَهُ: "مِنْكُمْ مَنْ يُرِيدُ الدُّنْيَا وَمِنْكُمْ مَنْ يُرِيدُ الْآخِرَةَ" تَفْسِيرٌ لِلتَّنَازُعِ. وَقَدْ ذَكَرَ الرَّازِيُّ فِي تَحْدِيدِ مَاهِيَةِ (إِذَا) أَمْرَيْنِ، هُمَا^(٩٩):

الأوَّلُ: (إِذَا) لَيْسَتْ شَرْطِيَّةً، وَهِيَ بِمَعْنَى (إِذْ)، وَحَتَّى) غَايَةً، وَمَعْنَاهَا (إِلَى أَنْ)^(١٠٠)، وَالْمَعْنَى فِي الْآيَةِ: "وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ اللَّهُ وَعْدَهُ حَتَّى إِذَا فَشِلْتُمْ، أَي: قَدْ نَصَرَكُمُ إِلَى أَنْ كَانَ مِنْكُمْ الْفَشْلُ وَالتَّنَازُعُ؛ لِأَنَّهُ تَعَالَى كَانَ إِيمًا وَعَدَهُمْ بِالنُّصْرَةِ بِشَرْطِ التَّقْوَى وَالصَّبْرِ عَلَى الطَّاعَةِ، فَلَمَّا فَشِلُوا، وَعَصَوْا انْتَهَى النَّصْرُ"^(١٠١).

الثَّانِي: (إِذَا) شَرْطِيَّةٌ، وَاخْتَلَفَ السُّحَاةُ فِي جَوَابِ الشَّرْطِ، فَذَكَرَ الرَّازِيُّ أَرْبَعَةَ أَوْجُهٍ لِلنُّحَاةِ فِيهِ، هِيَ:

الوَجْهُ الأوَّلُ: يَرَى الْكُوفِيُّونَ أَنَّ الْجَوَابَ هُوَ قَوْلُهُ: (وَتَنَازَعْتُمْ)، وَأَنَّ الْوَاوَ فِيهِ زَائِدَةٌ^(١٠٢)، كَمَا زِيدَتْ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: "حَتَّى إِذَا جَاؤُوهَا وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا"^(١٠٣)، وَالْمَعْنَى أَنَّ الْفَشْلَ (الْجُنْ) مُوجِبٌ لِلتَّنَازُعِ، فَالتَّنَازُعُ نَتِيجَةٌ لِلْفَشْلِ، وَالتَّقْدِيرُ: حَتَّى إِذَا فَشِلْتُمْ تَنَازَعْتُمْ وَعَصَيْتُمْ، وَقَدْ ذَكَرَ الرَّازِيُّ أَنَّ الْجَوَابَ عِنْدَ الْكُوفِيِّينَ هُوَ قَوْلُهُ: (وَعَصَيْتُمْ)^(١٠٤)، وَهَذَا خِلَافٌ مَا وَرَدَ فِي جَمِيعِ الْمَصَادِرِ. وَقَدْ ذَهَبَ الْفَرَاءُ إِلَى أَنَّ فِي الْآيَةِ تَقْدِيمًا وَتَأْخِيرًا، قَالَ الْفَرَاءُ: "يُقَالُ: إِنَّهُ مُقَدَّمٌ وَمُؤَخَّرٌ، مَعْنَاهُ: حَتَّى إِذَا تَنَازَعْتُمْ فِي الْأَمْرِ فَشِلْتُمْ، فَهَذِهِ الْوَاوُ مَعْنَاهَا السُّقُوطُ"^(١٠٥)، وَقَدْ أَشَارَ إِلَى رَأْيِهِ جُمْلَةً مِنْ الْمَفْسَّرِينَ^(١٠٦).

(٩٨) المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ١/ ٥٢٤ - ٥٢٥

(٩٩) انظر التفسير الكبير ٩/ ٢٩ - ٣٠

(١٠٠) انظر هذا الرأي في التفسير الكبير ٩/ ٢٩ - ٣٠ والمحرر الوجيز ١/ ٥٢٤ وتفسير الثعالبي ١/ ٣٢١ وتفسير البحر المحيط ٣/ ٨٥

(١٠١) التفسير الكبير ٩/ ٢٩ - ٣٠

(١٠٢) انظر رأيهم في التفسير الكبير ٩/ ٢٩ - ٣٠ والمحرر الوجيز ١/ ٥٢٤ وتفسير العمري ١/ ٣٦١ وفتح القدير ١/ ٣٨٩ وتفسير البحر المحيط ٣/ ٨٥ والدرر المنصوب ٣/ ٤٣٧

(١٠٣) الزمزم ٣٩/ ٧٣

(١٠٤) انظر التفسير الكبير ٩/ ٢٩ - ٣٠

(١٠٥) معاني القرآن للقرطبي ٤/ ٢٣٨

(١٠٦) انظر تفسير القرطبي ٤/ ٢٣٦ وزاد المسير ١/ ٤٧٦ وتفسير العمري ١/ ٣٦١

والمعنى في هذا الرأي يَخْتَلِفُ عن المعنى في الرأي السابق، فيظهر من تقدير الفراء أن التنازع موجب للفشل، والفشل ناتج عن التنازع، وفي الرأي السابق يكون الفشل موجباً للتنازع، وكلاهما ينظران إلى أن الواو ساقطة، والذي أراه أن الفراء أراد بهذا التقدير تعيين الجواب، ولم يرد بذلك أن الشرط هو التنازع، والجواب هو الفشل، ويدل على ذلك أنه قد عطف على التنازع بالعصيان لأمر الرسول صلى الله عليه وسلم، وهذا العصيان لا يصح في المعنى أن يكون موجباً للجبن، وإن ما يوجب العصيان هو الجبن، هذا بالإضافة إلى أن حدث العصيان كان بعد أن جبنوا وتنازعوا.

الوجه الثاني: يرى البصريون أن الجواب محذوف دل عليه قوله: "ولقد صدقكم الله وعده"، والتقدير عندهم: حتى إذا فشلتم وتنازعتهم في الأمر وعصيتهم من بعد ما أراكم ما تحبون منعكم الله نصره^(١٠٧)، هذا تقدير الزمخشري^(١٠٨)، والتقدير عند ابن عطية: انهزمتم^(١٠٩)، وأخذ بهذا الرأي القرطبي^(١١٠).

وأرى أن الجواب في هذا الرأي هو ما يفهم من قوله: "وتنازعتهم في الأمر وعصيتهم من بعد ما أراكم ما تحبون منكم من يريد الدنيا ومنكم من يريد الآخرة ثم صرفكم عنهم ليبتليكم"، فالمعنى العام لهذا هو أن الله منع عنكم النصر، فانهزمتهم، ولا يمكن للهزيمة أن تكون لولا اختلافكم وعصيانكم لأمر الرسول صلى الله عليه وسلم.

وأرى أن ما ذهب إليه الكوفيون أكثر دقة في التماس جواب الشرط، فالمعنى يشير إلى أن التنازع والعصيان من موجبات الفشل (الجبن)، ولما تنازعوا وعصوا هزموا، ولم يكن يمتنع البصريين من القول بهذا إلا زيادة الواو، قال الرازي: "واعلم أن البصريين إنما لم يقبلوا هذا الجواب لأن مذهبهم أنه لا يجوز جعل الواو زائدة"^(١١١).

(١٠٧) انظر رأيهم في التفسير الكبير ٢٩/٩-٣٠

(١٠٨) انظر الكشاف ١/٤٥٤

(١٠٩) انظر المحرر الوجيز ١/٥٢٤

(١١٠) انظر تفسير القرطبي ٤/٢٣٦

(١١١) التفسير الكبير ٢٩/٩-٣٠

أما الكوفيون فلم يتحرّجوا من القول بزيادة الواو إذا كان المعنى يؤيده، وقد جاءت على زيادتها أدلة من القرآن الكريم استدلل بها الفراء، وهي^(١١٢):

١. قوله تعالى: "فلما أسلما وتلأ للجبين وناديتاه أن يا إبراهيم^(١١٣)"، قال الفراء: "معناه: ناديتاه".

٢. قوله تعالى "حتى إذا فتحت يأجوج ومأجوج وهم من كل حدب ينسلون واقترب الوعد الحق"^(١١٤)، قال الفراء: "معناه: اقترب".

٣. قوله تعالى: "حتى إذا جاؤوها وفتحت أبوابها"^(١١٥).

الوجه الثالث: يرى الرازي أن المعنى يحتمل أن يكون الجواب محذوفاً دل عليه قوله: "منكم من يريد الدنيا ومنكم من يريد الآخرة"، والتقدير عنده: صرتم فريقين منكم من يريد الدنيا ومنكم من يريد الآخرة، وما دفعه إلى القول بهذا أن (من) للتبعض، فهي تُفيد الإنقسام^(١١٦)، وهذا رأي احتمله الرازي، قال: "وهذا احتمال خطري بيالي"^(١١٧).

وهذا رأي أبي حيان^(١١٨)، وهو شبيه برأي العكبري، إذ قدر الجواب بـ(بان أمرم)، قال: "وجواب (إذا) محذوف، تقديره: بان أمرم، ونحو ذلك، ودل على المحذوف قوله تعالى: "منكم من يريد الدنيا ومنكم من يريد الآخرة"^(١١٩).

وأرى أن المعنى يرفض هذا الاحتمال، وذلك لأن قوله: "منكم من يريد الدنيا ومنكم من يريد الآخرة" متعلق في المعنى بالتنازع، فالتنازع هو انقسام الناس إلى فريقين أو أكثر، فهذا القول في المعنى تفصيل للتنازع، وهذا يعيدنا إلى رأي الكوفيين.

(١١٢) انظر معاني القرآن للفراء ١/٢٣٨

(١١٣) الصفات ٣٧/١٠٢-١٠٤

(١١٤) الأنبياء ٢١/٩٦-٩٧

(١١٥) الرمر ٣٩/٧٣

(١١٦) اطر التفسير الكبر ٩/٢٩-٣٠

(١١٧) اطر التفسير الكبر ٩/٢٩-٣٠

(١١٨) اطر تفسير الحر المحيط ٣/٨٥ والذر المصور ٣/٤٣٧

(١١٩) التبيان في إعراب القرآن ١/٣٠١

الوجه الرابع: نسب الرازي إلى أبي مسلم القول إن الجواب هو قوله: "ثم صرفكم عنهم"، (ثم) حرف زائد، والتقدير عنده: حتى إذا فسلتم وكذا وكذا صرفكم عنهم ليتلبيكم^(١٢٠)، وقد نسب هذا القول إلى أبي علي الفارسي^(١٢١)، قال ابن عطية: "وهذا قول لا يشبه نظر أبي علي"^(١٢٢)، وردّه الرازي بقوله: "وهذا الوجه في غاية البعد"^(١٢٣).

يلاحظ في هذه الآراء أنها جميعاً مرتبطة في معناها برأي الكوفيين، ولم يمتنعهم من القول برأيهم إلا الارتباط بالقاعدة النحوية التي ترفض زيادة الواو، وكان الكوفيون يرون أن الشواهد قد جاءت بزيادة الواو، فأخذ الكوفيون بها، ولم يمتنعوا من ذلك إذا كان المعنى يطلبه.

ومن خلال ذلك كان الإعراب عند الكوفيين فرعاً للمعنى، فهو الذي وجه الكوفيين إلى هذا الإعراب، فكان هو المعتمد في الإعراب، وكان المعنى هو الوجه للقاعدة النحوية أيضاً، فهم لم يقولوا بزيادة الواو إلا عندما رأوا أن المعنى يدل على زيادتها.

المسألة الخامسة: إضافة الموصوف إلى الصفة

قوله تعالى: "ويستفتونك في النساء قل الله يفتيكم فيهن وما يتلى عليكم في الكتاب في يتامى النساء اللاتي لا تؤتوهن ما كتب لهن وترغبون أن تنكهن والمستضعفين من الولدان وأن تقوموا لليتامى بالقسط وما تفعلوا من خير فإن الله كان به عليماً"^(١٢٤).

نزلت هذه الآية في بنات امرأة تدعى أم كحة وميراثهن من أبيهن، قال البغوي: "قوله تعالى: "ويستفتونك في النساء قل الله يفتيكم فيهن" الآية، قال الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس رضي الله عنهما: نزلت هذه الآية في بنات أم كحة وميراثهن عن أبيهن"^(١٢٥).

(١٢٠) انظر التفسير الكبير ٢٩/٣٠-

(١٢١) انظر المحرر الوجيز ١/ ٥٢٤ وتفسير القرطبي ٤/ ٢٣٦ وفتح القدير ١/ ٣٨٩

(١٢٢) المحرر الوجيز ١/ ٥٢٤

(١٢٣) التفسير الكبير ٢٩/٣٠-

(١٢٤) النساء ٤/ ١٢٧

(١٢٥) تفسير البغوي ١/ ٤٨٥ وانظر التفسير الكبير ١١/ ٥١ وتوير المقباس في تفسير ابن عباس ١/ ٨١

وَنَقَلَ الْفَخْرُ الرَّازِيُّ فِي تَفْسِيرِهِ خِلَافًا بَيْنَ النَّحَاةِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: "يَتَامَى النَّسَاءُ"، وَذَكَرَ أَنَّ لِكُلِّ مِنَ الْكُوفِيِّينَ وَالْبَصْرِيِّينَ رَأْيًا فِي إِضَافَةِ الْيَتَامَى إِلَى النَّسَاءِ^(١٢٦)، وَهَذِهِ مَسْأَلَةٌ خِلَافِيَّةٌ مَشْهُورَةٌ بَيْنَهُمَا، وَلَهُمْ فِيهَا رَأْيَانِ، هُمَا:

الأول: يَرَى الْكُوفِيُّونَ أَنَّهُ يَجُوزُ إِضَافَةُ الْمَوْصُوفِ إِلَى صِفَتِهِ^(١٢٧)، وَقَدْ أَشَارَ إِلَى ذَلِكَ الْفَرَاءُ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى: "وَلِدَارُ الْآخِرَةِ"^(١٢٨)، قَالَ: "أُضِيفَتِ الدَّارُ إِلَى الْآخِرَةِ، وَهِيَ الْآخِرَةُ، وَقَدْ تُضَيَّفُ الْعَرَبُ الشَّيْءَ إِلَى نَفْسِهِ إِذَا اخْتَلَفَ لَفْظُهُ كَقَوْلِهِ: "إِنَّ هَذَا لَهُو حَقُّ الْيَقِينِ"^(١٢٩) وَالْحَقُّ هُوَ الْيَقِينُ، وَمِثْلُهُ: أَتَيْتَكَ بَارِحَةَ الْأُولَى، وَعَامَ الْأُولَى، وَلَيْلَةَ الْأُولَى، وَيَوْمَ الْخَمِيسِ"^(١٣٠)، وَتَابَعَ الْكُوفِيُّونَ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ الْبَعَوِيُّ^(١٣١)، وَالزَّمَخْشَرِيُّ^(١٣٢)، وَابْنُ الطَّرَوَاةِ^(١٣٣)، وَابْنُ خَرُوفٍ^(١٣٤)، وَالْفَخْرُ الرَّازِيُّ^(١٣٥).

وَأُورِدَ الْكُوفِيُّونَ وَمَنْ تَابَعَهُمْ شَوَاهِدَ كَثِيرَةً عَلَى هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ، مِنْهَا:

- ١- قوله تعالى: "فَأَنْبَتْنَا بِهِ جَنَّاتٍ وَحَبَّ الْحَصِيدِ"^(١٣٦).
- ٢- قوله تعالى: "وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ"^(١٣٧).
- ٣- قوله تعالى: "إِنَّ هَذَا لَهُوَ حَقُّ الْيَقِينِ"^(١٣٨).
- ٤- قوله تعالى: "وَإِنَّهُ لَحَقُّ الْيَقِينِ"^(١٣٩).

(١٢٦) انظر التفسير الكبير ٥١/١

(١٢٧) انظر الارتشاف ١٨٠٦/٤ والإصاح ٤٣٦/٢ والتلاف الصرة ٥٤ و شرح الرضي ٢٤٤/٢

(١٢٨) يوسف ١٠٩/١٢

(١٢٩) الواقعة ٩٥/٥٦

(١٣٠) معان القرآن للفراء ٥٥٢/٢ - ٥٦

(١٣١) انظر تفسير العمري ٤٨٥/١

(١٣٢) انظر الكشاف ٦٠٤/١

(١٣٣) انظر الإصاح ٩٤

(١٣٤) انظر شرح الحمل ٦٧٧

(١٣٥) انظر التفسير الكبير ٥١/١١

(١٣٦) ق ٩/٥٠

(١٣٧) ق ١٦/٥٠

(١٣٨) الواقعة ٩٥/٥٦

(١٣٩) الحاقة ٥١/٦٩

- ٥- قوله تعالى: "اسْتَكْبَارًا فِي الْأَرْضِ وَمَكْرَ السَّيِّئِ" (١٤٠).
- ٦- قوله تعالى: "وَلَذَارُ الْأَخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا" (١٤١).
- ٧- وَرَدَ عَنِ الْعَرَبِ قَوْلُهُمْ: (صَلَاةُ الْأُولَى)، (وَمَسْجِدُ الْجَامِعِ)، (وَبَقْلَةُ الْحَمَقَاءِ)، (وَحَبَّةُ الْخَضْرَاءِ)، (وَلَيْلَةُ الْقَمَرَاءِ)، (وَيَوْمُ الْأُولِ)، (وَسَاعَةُ الْأُولَى)، (وَلَيْلَةُ الْأُولَى)، (وَبَابُ الْحَدِيدِ) (١٤٢).
- ٨- قَوْلُ الشَّاعِرِ:

وَقَرَّبَ جَانِبَ الْعَرَبِيِّ يَأْدُو مَدَبَ السَّيْلِ وَاجْتَنَبَ الشَّعَارَا (١٤٣)

٩- قَوْلُهُ:

إِذَا حَاضَ عَيْنِيهِ كَرَى النَّوْمَ لَمْ يَزَلْ لَهُ كَالِيٍّ مِنْ قَلْبِ شَيْحَانَ فَاتَكَ (١٤٤)

الثاني: يرى البصريون أنه لا يجوز إضافة الموصوف إلى صفته (١٤٥)؛ لأن الإضافة يراد بها تعريف الجنس والتخصيص، والشيء لا يتعرف بنفسه، ولا يتخصص (١٤٦).

وقد تأول البصريون ما جاء به الكوفيون، قال أبو حيان: "وذهب الأخفش، وابن السراج، والفارسي، وجمهور البصريين إلى أن من أضاف، فإنما أضاف في الأصل إلى موصوف محذوف، والتقدير: صلاة الساعة الأولى من زوال الشمس، ومسجد الوقت الجامع... وما جاء منه حفظ، ولم يقس عليه" (١٤٧).

وقد ذكر الرازي رأي البصريين وردّه، قال: "وقال البصريون: إضافة الصفة إلى الاسم غير جائز، فلا يقال: (مررت بطالعة الشمس)؛ وذلك لأن الصفة والموصوف شيء واحد، وإضافة الشيء

(١٤٠) فاطر ٤٣/٣٥

(١٤١) يوسف ١٠٩/١٢

(١٤٢) انظر الارتشاف ١٨٠٦/٤

(١٤٣) البيت للراعي العمري في ديوانه ١٤٧ و انظر الإصباح ٤٣٧ و هو بلا نسة في اللسان (دب) ٣٧١/١ والشاهد فيه إضافة الموصوف إلى الصفة في قوله (حباب العري)

، و بأدوا : بمشي مشياً لا بطيئاً ولا سريعاً، و الشعار المكان ذو الشجر .

(١٤٤) البيت لتأبط شرا في ديوانه ١٥٢ و هو بلا نسة في الإصباح ٩٤ و الارتشاف ١٨٠٧/٤ والشاهد فيه إضافة الموصوف إلى صمته في قوله (كرى النوم)

(١٤٥) انظر الارتشاف ١٨٠٦/٤ و الإصباح ٤٣٦/٢ و التلاف الصرة ٥٤ و شرح الرضي ٢٤٤/٢

(١٤٦) انظر التلاف الصرة ٥٤

(١٤٧) الارتشاف ١٨٠٦/٤

إلى نفسه مُحَالٌ، وهذا التعليلُ ضَعِيفٌ؛ لأنَّ الموصوفَ قد نيَقَى بِدُونِ الوَصْفِ، وذلك يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الموصوفَ غَيْرُ الصِّفَةِ»^(١٤٨).

ومن هذا الرَّدِّ يُفْهَمُ أَنَّ البَصْرِيِّينَ يَرْفُضُونَ هذه الإِضَافَةَ لِأَنَّ المِضَافَ هو المِضَافُ إِلَيْهِ، فهو من إِضَافَةِ الشَّيْءِ إِلَى نَفْسِهِ، فَالنِّسَاءُ هُمُ الِيتَامَى، وَالمَسْجِدُ هُوَ الجَامِعُ، وَالأوَّلَى هُوَ الصَّلَاةُ، وَهَذَا غَيْرُ جَائِزٍ، فَلَمْ يَقْبَلِ البَصْرِيُّونَ ذَلِكَ إِلَّا بِالتَّأْوِيلِ الَّذِي ذَكَرْتُ، فَالنِّسَاءُ عِنْدَهُمْ غَيْرُ الِيتَامَى، وَالمَسْجِدُ غَيْرُ الجَامِعِ، وَغَيْرُ ذَلِكَ، وَيَرَى الكُوفِيُّونَ أَنَّهُ اخْتَلَفَ لَفْظًا المِضَافُ وَالمِضَافُ إِلَيْهِ، فَإِذَا اخْتَلَفَ اللَّفْظَانِ جَازَ - كَمَا قَالَ الفَرَّاءُ -؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ فِي اخْتِلَافِ اللَّفْظِ دَلَالَةً عَلَى أَنَّ فِي أَحَدِهِمَا مَعْنَى لَيْسَ فِي الآخَرِ، وَمِنْ هَا هُنَا أَرَى أَنَّ المَسْجِدَ يَحْمِلُ دَلَالَةً لِعَوِيَّةٍ تَخْتَلِفُ عَنِ دَلَالَةِ الجَامِعِ، وَكَذَلِكَ غَيْرُهَا، فَلَا تَحْتَاجُ هذه الإِضَافَةُ إِلَى تَأْوِيلِ البَصْرِيِّينَ.

وهذا مَا دَفَعَ الرَّازِيَّ لِرَدِّ رَأْيِ البَصْرِيِّينَ، فَالمَقْصُودُ بِالِيتَامَى فِي الآيَةِ البَنَاتُ وَالأوْلَادُ الِيتَامَى المَوْجُودُونَ عِنْدَ النِّسَاءِ اللُّوَاتِي مَاتَ أزْوَاجَهُنَّ، وَلَوْ أَخَذْنَا بِرَأْيِ البَصْرِيِّينَ وَقُلْنَا بِتَأْوِيلِهِمْ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ لَا يُضَافُ الشَّيْءُ إِلَى نَفْسِهِ، لِارْتِكَابِنَا مَحْظُورًا فِي المَعْنَى، قَالَ الرَّازِيُّ: «ثُمَّ إِنَّ البَصْرِيِّينَ فَرَعُوا عَلَى هَذَا القَوْلِ، وَقَالُوا: النِّسَاءُ فِي الآيَةِ غَيْرُ الِيتَامَى، وَالمَرَادُ بِالنِّسَاءِ أُمَّهَاتُ الِيتَامَى أُضِيفَتْ إِلَيْهِنَّ أَوْلَادُهُنَّ الِيتَامَى، وَيَدُلُّ عَلَيْهِ أَنَّ الآيَةَ نَزَلَتْ فِي قِصَّةِ أُمِّ كَحَّةَ، وَكَانَتْ لَهَا يَتَامَى»^(١٤٩).

وقَدْ أوردَ الرَّازِيُّ هَذَا الخِلافَ فِي مَوْضِعَيْنِ آخَرَيْنِ، هُمَا:

الأوَّلُ: قَوْلُهُ تَعَالَى: «إِنَّ اللَّهَ وَعَدَّكُمْ وَعَدَّ الحَقَّ وَعَدَّتْكُمْ فَأَخْلَفْتُمْ»^(١٥٠)، فَالكُوفِيُّونَ يَرَوْنَ أَنَّ (وَعَدَّ الحَقَّ) مِنْ إِضَافَةِ الشَّيْءِ إِلَى نَفْسِهِ، وَيَقْبَلُونَ ذَلِكَ لِأَنَّ اللَّفْظَيْنِ (المِضَافَ وَالمِضَافَ إِلَيْهِ) مُخْتَلِفَانِ، أَمَّا البَصْرِيُّونَ فَرَفَضُوا هذه الإِضَافَةَ، وَتَأَوَّلُوا ذَلِكَ، قَالَ الرَّازِيُّ: «قَوْلُهُ (وَعَدَّ الحَقَّ) مِنْ بَابِ إِضَافَةِ الشَّيْءِ إِلَى نَفْسِهِ كَقَوْلِهِ: (حَبَّ الحَصِيدِ) وَ(مَسْجِدِ الجَامِعِ) عَلَى قَوْلِ الكُوفِيِّينَ، وَالمَعْنَى: وَعَدَّتْكُمْ الوَعْدَ الحَقَّ، وَعَلَى مَذْهَبِ البَصْرِيِّينَ يَكُونُ التَّقْدِيرُ: وَعَدَّ اليَوْمَ الحَقَّ أَوْ الأَمْرَ الحَقَّ»^(١٥١).

١٤٨) التفسير الكبير ١١/٥١

١٤٩) التفسير الكبير ١١/٥١

١٥٠) إبراهيم ١٤/٢٢

١٥١) التفسير الكبير ١٩/٨٧

الثاني: قوله تعالى: "وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الْعَرَبِيِّ"^(١٥٢)، وتأوله البصريون بقولهم: (جانب المكان العربي)، وقد رأى الرازيها هنا أن إضافة الشيء إلى نفسه يمكن أن يكون مقبولاً إن كان الثبت كالمعتن للمنعوت، وذلك كما في هذه الآية، قال: "لأن الشيء الموصوف بالعربي الذي يضاف إليه الجانب لا يكون إلا مكاناً"^(١٥٣).

يلاحظ أن التأويل الذي يذهب إليه البصريون يُعَيِّر المعنى، ويُفسده، فالمقصود في (يتامى النساء) يتامى النساء، أو النساء يتامى، فهو من إضافة الشيء إلى نفسه، وكذلك (وعد الحق) المعنى: الوعد الحق، وغيرها من الأمثلة، وقد ظهر فساد تأويل البصريين عندما تعارض تفسيرهم اعتماداً على رأيهم النحوي مع المعنى في قوله: (يتامى النساء).

والمعنى في (وعد الحق) ليس هو (وعد اليوم الحق) كما ذهب البصريون، فقد غير هذا التأويل المعنى، ولم يعد هناك وجود لمعنى التوكيد الذي يفهم من اتصال الموصوف بصفته، وأصبح المعنى الذي فهم من تأويلهم مرفوضاً؛ لأنه ليس هو المعنى الذي يفهم من سياق الآي، فالسياق يقتضي التوكيد. وأرى أنه كان الأجدر بالبصريين أن يقبلوا هذا التركيب، ولا يتأولوه، ويوافقوا الكوفيين في هذا الرأي، ويضعوا اعتباراً لكثرة الشواهد على هذا التركيب، ولا يقولوا بعدم القياس عليها، وحفظها، وهذا يشير إلى اهتمام البصريين بالقاعدة النحوية اهتماماً كبيراً بعيداً عن كثرة الشواهد للتركيب، والمعنى.

وقد كشف لنا هذا الخلاف عن مظهرين من مظاهر النحو الكوفي، هما الاعتداد بكثرة الشواهد، والاعتداد بالمعنى، فهم يعلمون أنه ليس من المعقول أن يضاف الشيء إلى نفسه، لأن الإضافة لا تُفيد شيئاً، ولكنهم لما وجدوا أن المعنى يمكن أن يكون مقبولاً مع كثرة الشواهد بحثوا عن مسوغ لقبول هذا التركيب، فذهبوا إلى مسوغ اختلاف لفظي المضاف والمضاف إليه.

(١٥٢) التخصص ٢٨/٤٤

(١٥٣) التفسير الكبير ٢٤/٢١٩

المسألة السادسة: حذف حرف التنفي (لا)

قوله تعالى: "يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلَالَةِ إِنَّ أَمْرُؤَ هَلَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ وَلَهُ أُخْتٌ فَلَهَا نِصْفُ مَا تَرَكَ وَهُوَ يَرِثُهَا إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا وَلَدٌ فَإِنْ كَانَتَا اثْنَتَيْنِ فَلَهُمَا الثُّلُثَانِ مِمَّا تَرَكَ وَإِنْ كَانُوا إِخْوَةً رِجَالًا وَنِسَاءً فَلِلَّذَكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثَيَيْنِ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ تَضِلُّوا وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ"^(١٥٤).
 نقل الفخر الرازي في إعراب قوله: "يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ تَضِلُّوا" ثلاثة أوجه، هي^(١٥٥):
 الأول: قول الكوفيين، وهو أن هناك حرفاً محذوفاً بعد (أن)، وهو (لا)^(١٥٦)، قال الفراء: "معناه: ألا تضلُّوا؛ ولذلك صلحت (لا) في موضع (أن)"^(١٥٧)، ويرى الكسائي أن المعنى هو: (لئلا تضلُّوا) فيقدر لام التعليل بالإضافة إلى (لا)^(١٥٨)، وقد نقل النحاس في معانيه قولاً لأبي عبيد يظهر فيه رأي الكسائي، قال: "قال أبو عبيد: فحدثت الكسائي بحديث رواه ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: "لا يدعون أحدكم على ولده أن يوافق من الله إجابة"^(١٥٩) فاستحسنه، والمعنى عند أبي عبيد: لئلا يوافق من الله إجابة"^(١٦٠)، وهذا رأي أبي عبيد^(١٦١)، والبغوي^(١٦٢).

(١٥٤) الساء/١٧٦

(١٥٥) انظر التفسير الكبير ٩٦/١١

(١٥٦) انظر هذا الرأي في التفسير الكبير ٩٦/١١ ومعاني القرآن للفراء ٢٩٧/١ ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج ١٣٧/٢ والبيان في غرب إعراب القرآن ٢٨١/١ وتفسير أبي

السعود ٢٦٤/٢ وتفسير البصري ٢٨٧/٢ وتفسير القرطبي ٢٩/٦ ومعاني القرآن للنحاس ٢٤٣/٢ وتفسير البحر المحيط ٢٤/٣ وإعراب القرآن للنحاس ٥١١/١ والسدز

المصور ١٧٦/٤ واكتشف المشكلات ١٦٢، ٣٣٤/١

(١٥٧) معاني القرآن للفراء ٢٩٧/١

(١٥٨) انظر رأي الكسائي في معاني القرآن للنحاس ٢٤٣/٢ وتفسير أبي السعود ٢٦٤/٢ وتفسير القرطبي ٢٩/٦ وتفسير البحر المحيط ٤٢٤/٣

(١٥٩) الحديث في الكامل في صعاء الرجال ١٧٧/٤ عن ابن عمر برواية: (لا تدعوا على أمتكم)، وهو في معاني القرآن للنحاس ٢٤٤/٢ وتفسير القرطبي ٢٩/٦ وتفسير البحر

المحيط ٤٢٤/٣ برواية (لا يدعون أحدكم على ولده)

(١٦٠) معاني القرآن للنحاس ٢٤٤/٢

(١٦١) انظر معاني القرآن للنحاس ٢٤٣/٢ وتفسير القرطبي ٢٩/٦ وتفسير البحر المحيط ٤٢٤/٣

(١٦٢) انظر تفسير القوي ٢٠٠/١

الثاني: قول البصريين، وهو أن ثمة مضافاً محذوفاً في هذا التركيب، وقدروه (بيِّنُ اللهُ لَكُمْ كَرَاهَةَ أَنْ تَضِلُّوا)^(١٦٣)، وقد نُسبَ هذا الرأي إلى المبرد^(١٦٤)، وأخذ به الزمخشري^(١٦٥)، وابن عطية^(١٦٦)، وابن هشام^(١٦٧)، وأبو السعود^(١٦٨)، والبيضاوي^(١٦٩)، والعلّة عند المبرد أن (لا) لا يُمكنُ حذفها، وحذف المضاف أسهل من حذف (لا)؛ ولذلك قدر المضاف كما يُقدر في قوله تعالى: "واسأل القرية"^(١٧٠).

وقد ذكر العكبري أن المعنى في الرأيين واحد، فلا فرق بين (لتلا تَضِلُّوا)، و(كرَاهة أن تَضِلُّوا)، قال: "تقديره: مخافة أن يلتمع بصره، فهو مفعول له، كقوله تعالى: "بيِّنُ اللهُ لَكُمْ أَنْ تَضِلُّوا" أي: مخافة أن تَضِلُّوا، أو كراهية، والكوفيون يُقدرونه: لتلا يلتمع بصره، والمعنى واحد"^(١٧١). وما قاله العكبري فيه نظر؛ إذ لا يُمكن أن يكون النفي والإيجاب بمعنى واحد، فالفرق بينهما في المعنى كبير، فالمعنى في الرأي الأول نفي الضلال أو عدمه في رأي الفراء، ولعدم الضلال في رأي الكسائي، والمعنى في الرأي الثاني موجب، فهو مخافة الضلال أو كراهة الضلال، فليس المعنى واحداً.

وقد فرق الرازي بين الرأيين من جهة علم الكلام، قال في تفسير قوله تعالى: "ويمسك السماء أن تقع على الأرض"^(١٧٢): "وهذا بناء على مسألة كلامية، وهي أن الإرادات والكرَاهات هل

(١٦٣) انظر هذا الرأي في التفسير الكبير ٩٦/١١ ومفاتيح القرآن وإعرابه للرحاج ١٣٧/٢ والكشاف ١/٦٣٣ والمحرر الوجيز ١٤٢/٢ والبيان في غريب إعراب القرآن ٢٨١/١ وتفسير أبي السعود ٢٦٤/٢ وتفسير البيضاوي ٢٨٧/٢ وتفسير القرطبي ٦/٢٩ ومعاني القرآن للتحاسن ٢٤٣/٢ وتفسير البحر المحيط ٣/٤٢٤ وإعراب القرآن للتحاسن ١/٥١١ ومشكل إعراب القرآن ١/٢١٥ والذرّ المصون ٤/١٧٦ وكشف المشكلات ١/١٦٢، ٣٣٤/١

(١٦٤) انظر المحرر الوجيز ١/٥٠٦ وتفسير أبي السعود ٢/٢٦٤ وتفسير البحر المحيط ٣/٤٢٤ وإعراب القرآن للتحاسن ١/٥١١ والذرّ المصون ٤/١٧٦

(١٦٥) انظر الكشاف ١/٦٣٣

(١٦٦) انظر المحرر الوجيز ٢/١٤٢

(١٦٧) انظر شرح شذور الذهب ٤١٩

(١٦٨) انظر تفسير أبي السعود ٢/٢٦٤

(١٦٩) انظر تفسير البيضاوي ٢/٢٨٧

(١٧٠) يوسف ١٢/٨٢

(١٧١) إعراب ما يشكل من ألفاظ الحديث ١/١٩٠

(١٧٢) المحج ٢٢/٦٥

تَتَعَلَّقُ بِالْعَدَمِ، فَمَنْ مَنَعَ مِنْ ذَلِكَ صَارَ إِلَى التَّأْوِيلِ الْأَوَّلِ، وَالْمَعْنَى أَنَّهُ أَمْسَكَهَا لِكَيْ لَا تَقَعَ، فَتَبْطُلُ النَّعْمُ الَّتِي أُنْعِمُ^(١٧٣).

وأرى أن رأي الكوفيين أقرب إلى المعنى الذي يراد في الآية من رأي البصريين، فالمعنى الذي تُرشد إليه الآية هو نفي الضلال، فالله عز وجل يبين لنا لكي لا نضل، ولم يرتبط التبيين بالخوف من الضلال أو كراهته، فالعلة في التبيين هي نفي الضلال عنا أبداً، وليست العلة هي الخوف من الضلال. ومن الملاحظ هنا أن البصريين قَبِلُوا رأيهم بالقاعدة النحوية، وهي القول بعدم جواز حذف (لا)، ولولا هذه القاعدة لأخذوا برأي الكوفيين، وهذا يشير إلى أن الكوفيين كانوا أكثر انطلافاً إلى المعنى، فالتزموا به في أَعَارِيهِمْ، ولم تأسرهم القاعدة النحوية، ولم يذهبوا إلى الإغراق في التأويل، فَكَانَ إِضْمَارُ الْحَرْفِ عِنْدَهُمْ أَوْلَى مِنْ إِضْمَارِ الْأِسْمِ.

الثالث: رأي الجرجاني^(١٧٤)، فقد ذهب إلى أن المصدر المؤول في محل نصب مفعول به من غير تأويل، قال الرازي: "قال الجرجاني صاحب النظم: يبين الله لكم الضلالة لتعلموا أنها ضلالة فتجنبوها"^(١٧٥)، وتبعه في هذا مكِّي، قال: " (أن) في موضع نصب بـ (يبين)؛ إذ معناه: يبين الله لكم الضلال لتجنبوها"^(١٧٦).

وأرى أن التقدير والتأويل قد يفسدان المعنى، فهذا هو الخلاف بين الكوفيين والبصريين في هذه الآية يدل على تغيير المعنى بين تقدير وآخر، وأرى أن المعنى في هذه الآية لا يحتاج إلى تقديرهم، فالمعنى واضح بلا تقدير، وهو ما ذكره الجرجاني ومكِّي، ففيه إدراك للمعنى دون تأويل. وقد أورد الرازي هذا الخلاف في جملة من الآيات القرآنية، هي:

١. قوله تعالى: "وَيُمْسِكُ السَّمَاءَ أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ"^(١٧٧).

(١٧٣) التفسير الكبير ٢٣/٥٥-٥٦

(١٧٤) انظر هذا الرأي في التفسير الكبير ٩٦/١ وتفسير البحر المحيط ٣/٤٢٤ وإعراب القرآن للحاس ١/٥١١ ومشكل إعراب القرآن ٢١٥/١ والذعر المصور ٤/١٧٦ وكشف

المشكلات ١/٣٣٤، ١٦٢

(١٧٥) التفسير الكبير ١١/٩٦

(١٧٦) مشكل إعراب القرآن ١/٢١٥-٢١٦

(١٧٧) المح ٢٢/٦٥

٢. قوله تعالى: "وَأَلْقَى فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ"^(١٧٨).

٣. قوله تعالى: "أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ"^(١٧٩).

المسألة السابعة: العطف على اسم (إن) قبل تمام الخبر

قوله تعالى: "إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِقُونَ وَالصَّارِي مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ

الْآخِرِ وَعَمَلٍ صَالِحًا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ"^(١٨٠).

اختلف النحاة في العطف على اسم (إن) بالرفع قبل تمام الخبر، وذلك في إعراب قوله:

(والصابقون)، وكان لهم في ذلك عدة آراء، هي^(١٨١):

الأول: رأي البصريين، ذهب البصريون إلى أنه لا يجوز العطف بالرفع إلا بعد تمام الخبر، فإذا

كان العطف قبل التمام لم يكن فيه إلا النصب، فارتفع (الصابقون) في الآية ليس على العطف،

ويحتاج توجيه الرفع إلى نظر آخر، فقال سيبويه: "وأما قوله عز وجل: "والصابقون" فعلى التقديم

والتأخير، كأنه ابتدأ على قوله: "والصابقون" بعدما مضى الخبر"^(١٨٢)، وتابعه ابن السراج^(١٨٣)،

والزجاج^(١٨٤)، والزمخشري^(١٨٥)، والعكبري^(١٨٦)، والأبباري^(١٨٧)، وجميع البصريين^(١٨٨)، والتقدير:

(١٧٨) التحل ١٠١/٦

(١٧٩) المحرات ٦/٤٩

(١٨٠) المائدة ٦٩/٥

(١٨١) انظر هذه المسألة في التفسير الكبير ٤٤/١٢ والكشاف ٦٩٣/١ والمحرر الوجيز ٢١٩/٢ وتفسير البضايي ٣٤٩/٢ وتفسير القرطبي ٢٤٦/٦ وتفسير السفي ٢٩٣/١ وتفسير

الحر المحيظ ٥٤١/٣ وإعراب القرآن للحاس ٣١٢-٣١٢/٢ والنبان في إعراب القرآن ٤٥١/١ ومشكل إعراب القرآن ٢٣٢/١ وكشف المشكلات ٣٦٥-٣٦٥/١ والبيان ٦٩/١-٧٠

وأسرار العربية ١٤٦-١٤٧/١ واللباب ٢١٢/١ واتلاف الصرة ١٦٧ والتبيين ٣٤١ والإصاف ١٨٥/١ وشرح الرضي ٣٥٢/٤ والأخوي ٢٨٦/١ والارتشاف ١٢٨٨/٣-١٢٨٩

والممتع في شرح اللمع ٢٨٧-٢٨٨/١ والتصريح ٦٩/٢-٧٣ وتوضيح المقاصد ٥٣٤-٥٣٦/١ وان يعيش ٦٩/٨-٧٠

(١٨٢) سيبويه ١٥٥/٢

(١٨٣) انظر الأصول في النحو ٢٥٣/١

(١٨٤) انظر معاني القرآن وإعرابه ١٩٣/٢

(١٨٥) انظر المفصل ٣٩٤

(١٨٦) انظر اللباب ٢١٣/١

(١٨٧) انظر أسرار العربية ١٤٧

(١٨٨) انظر معاني القرآن وإعرابه ١٩٣/٢ وتفسير الحر المحيظ ٥٤١/٣ والمحرر الوجيز ٢١٩/٢

إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصَارَى مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ وَالصَّابِقُونَ كَذَلِكَ^(١٨٩).

وقَد أشارَ الرَّمَحْشَرِيُّ^(١٩٠)، والرَّازِيُّ إلى المَعْنَى الَّذِي يُفِيدُهُ عَدَمُ العَطْفِ، فَيَتَمَيَّزُ مِنَ العَطْفِ في المَعْنَى، قَالَ الرَّازِيُّ: "والفائدةُ في عَدَمِ عَطْفِهِمْ عَلَى مَنْ قَبْلَهُمْ هُوَ أَنَّ الصَّابِقِينَ أَشَدُّ الفِرْقِ المَذْكُورِينَ في هذه الآيةِ ضلَالًا، فَكَأَنَّهُ قِيلَ: كُلُّ هؤُلاءِ الفِرْقِ إِنْ آمَنُوا بِالعَمَلِ الصَّالِحِ قَبْلَ اللَّهِ تَوَبَّتْهُمْ، وَأُنزِلَ ذَنْبُهُمْ حَتَّى الصَّابِقُونَ، فَإِنَّهُمْ إِنْ آمَنُوا كَانُوا أَيْضًا كَذَلِكَ"^(١٩١).

الثَّانِي: رَأْيُ الكُوفِيِّينَ، وللكُوفِيِّينَ ثَلَاثَةُ آراءٍ في هذه الآيةِ، لَمْ يَذْكَرِ الرَّازِيُّ مِنْهَا إِلَّا رَأْيَ الفَرَّاءِ^(١٩٢)، وَهُوَ جَوَازُ العَطْفِ بِالرَّفْعِ قَبْلَ تَمَامِ الحَبْرِ، وَاشْتَرَطَ الفَرَّاءُ أَنْ يَكُونَ الاسمُ مِمَّا لَا يَظْهَرُ فِيهِ أَثَرُ الإِعْرَابِ، قَالَ: "إِن رَفَعَ (الصَّابِقِينَ) عَلَى أَنَّهُ عَطْفٌ عَلَى (الَّذِينَ)، وَ(الَّذِينَ) حَرْفٌ عَلَى جِهَةِ وَاحِدَةٍ في رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَخَفْضِهِ، فَلَمَّا كَانَ إِعْرَابُهُ وَاحِدًا، وَكَانَ نَصْبُ (إِنْ) نَصْبًا ضَعِيفًا، وَضَعْفُهُ أَنَّهُ يَقَعُ عَلَى الاسمِ وَلَا يَقَعُ عَلَى حَبْرِهِ جَازَ رَفْعُ (الصَّابِقِينَ)، وَلَا اسْتَحْبُّ أَنْ أَقُولَ: (إِنَّ عَبْدَ اللَّهِ وَزَيْدًا قَاتِمَانِ) لِتَبَيُّنِ الإِعْرَابِ في عَبْدِ اللَّهِ"^(١٩٣).

وَاسْتَدَلَّ الفَرَّاءُ بِالسَّمَاعِ، فَقَدْ جَاءَ ذَلِكَ كَثِيرًا في الشُّعْرِ، وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ:

وإِلَّا فاعَلُمُوا أَنَا وَأَنْتُمْ بُعَاةُ مَا حَبَّبْنَا فِي شِقَاقِ^(١٩٤)

وقَوْلُهُ:

يَا لَيْتِي وَأَنْتِ يَا لَمَيْسُ بِيَلْدِ لَيْسَ بِهِ أَيْسُ^(١٩٥)

(١٨٩) انظر التفسير الكبير ٤٤/١٢ و معاني القرآن وإعرابه ١٩٣/٢

(١٩٠) انظر لكشاف ٦٩٣/١

(١٩١) التفسير الكبير ٤٤/١٢

(١٩٢) انظر التفسير الكبير ٤٤/١٢

(١٩٣) معاني القرآن للفراء ٣١١-٣١٠

(١٩٤) البيت لشمر بن أبي حارم في ديوانه ١٦٥ وانظر الإيضاف ١٩٠ والكتاب ١٥٦/٢ وشرح أبيات سيويه لاس السويدي ١٤/٢ وهو بلا نسه في تحصيل عين الذهب ٢٩٧

وأوضح المسالك ٢٥٨/١ وشرح أبيات سيويه للحاسبي ٤٧ ومعاني القرآن للفراء ٣١١/١ والشاهد فيه العطف على اسم إن قل تمام الخبر .

(١٩٥) البيت بسب لروبة و العجاج وهو في زيادات ديوان روية ضمن الأبيات المنسوبة له وللعجاج ١٧٦ وهو للعجاج في السدر ١٨٧/٦ والبيت بلا نسه في أوضح

المسالك ٢٦١/١ ومعاني القرآن للفراء ٣١١/١ والشاهد فيه العطف على عمل اسم ليت قل تمام الخبر

وقد أخذ الرَّازيُّ بقولِ الفرّاءِ، مُحْتَجًّا بِسَلَامَةِ النَّظْمِ فِي رَأْيِ الْفَرَّاءِ، أَمَا فِي رَأْيِ الْبَصْرِيِّينَ فَتَحْتَاجُ إِلَى تَفْكِيكِ النَّظْمِ، قَالَ " وَهُوَ مَذْهَبٌ حَسَنٌ وَأَوْلَى مِنْ مَذْهَبِ الْبَصْرِيِّينَ؛ لِأَنَّ الَّذِي قَالَهُ يَقْتَضِي أَنَّ كَلَامَ اللَّهِ عَلَى التَّرْتِيبِ الَّذِي وَرَدَ عَلَيْهِ لَيْسَ بِصَحِيحٍ، وَإِنَّمَا تَحْصُلُ الصِّحَّةُ عِنْدَ تَفْكِيكِ هَذَا النَّظْمِ، وَأَمَا عَلَى قَوْلِ الْفَرَّاءِ فَلَا حَاجَةَ إِلَيْهِ، فَكَانَ ذَلِكَ أَوْلَى" (١٩٦).

وَأَرَى أَنَّ الْمَعْنَى فِي هَذَا الرَّأْيِ يَخْتَلِفُ عَنِ الْمَعْنَى الَّذِي ذَكَرَهُ الرَّمَحْشَرِيُّ فِي الرَّأْيِ السَّابِقِ، فَالصَّابِغُونَ مَعْطُوفٌ عَلَى مَا قَبْلَهُ، لَا يَتَمَيَّزُ مِنْهُمْ، فَهَمَّ مِنْ هَوْلَاءِ الْخَلْقِ الَّذِينَ إِنْ آمَنَ مِنْهُمْ أَحَدٌ يُقْبَلُ مِنْهُ ذَلِكَ، وَقَدْ رَوَى عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ أَنَّهُ قَالَ: "الصَّابِغُونَ مَنْزِلَةٌ بَيْنَ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى" (١٩٧)، فَهَمَّ لَا يَتَمَيَّزُونَ عَنْهُمْ، وَهَمَّ مِنَ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى عِنْدَ الْفَرَّاءِ (١٩٨).

وَقَدْ جَاءَ إِعْرَابُ الْفَرَّاءِ مُبَيِّنًا هَذَا الْمَعْنَى، فَلَا حَاجَةَ إِلَى تَقْدِيمِمْ وَتَأْخِيرِمْ، وَحَدَفَ خَبْرِمْ، أَمَا الْحَرَكَةُ الْإِعْرَابِيَّةُ فَالظَّاهِرُ أَنَّهَا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ عِنْدَ الْفَرَّاءِ لَا تَحْمِلُ أَيُّ بَعْدِ دَلَالِيٍّ، فَقَدْ عَطَفَ مَرْفُوعٌ عَلَى مَا مَحَلَّهُ التَّنْصِبُ، وَقَدْ جَاءَ هَذَا الْعَطْفُ فِي لُغَةِ الْعَرَبِ، وَذَلِكَ كَمَا فِي لُغَةِ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ، وَقَدْ كَانَ هَذَا الْإِعْرَابُ مِنَ الْفَرَّاءِ لِيَحْفَظَ عَلَى النَّسَقِ الْقُرْآنِيِّ مِنْ دُونِ تَقْدِيمِمْ وَتَأْخِيرِمْ، وَلِيُبَيِّنَ الْمَعْنَى، وَهُوَ أَنَّ الصَّابِغِينَ غَيْرُ مَتَمَيِّزِينَ مِمَّا قَبْلَهُمْ وَمَا بَعْدَهُمْ.

أَمَا الْبَصْرِيُّونَ فَذَهَبُوا إِلَى هَذَا الْإِعْرَابِ حِرْصًا عَلَى الْقَاعِدَةِ النَّحْوِيَّةِ، فَتَأَوَّلُوا الْآيَةَ، وَقَدَّمُوا وَأَخْرَجُوا، وَحَدَفُوا خَبْرًا مُوجُودًا، فَغَيَّرُوا فِي الْمَعْنَى عِنْدَمَا رَأَوْا أَنَّ لِلصَّابِغِينَ دَلَالََةً مُتَمَيِّزَةً عَنْ غَيْرِهِمْ، وَغَيَّرُوا فِي نَظْمِ الْآيَةِ، وَكَانَ هَذَا بِسَبَبِ حِرْصِهِمْ عَلَى مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْقَوَاعِدِ النَّحْوِيَّةِ. وَذَهَبَ الْكِسَائِيُّ إِلَى جَوَازِ الْعَطْفِ بِالرَّفْعِ عَلَى اسْمِ (إِنَّ) بِلا شَرْطٍ، قَالَ الْفَرَّاءُ: "وَلَا اسْتَحْبُّ أَنْ أَقُولَ: (إِنَّ عَبْدَ اللَّهِ وَزَيْدًا قَائِمَانِ) لِتَبَيِّنِ الْإِعْرَابِ فِي عَبْدِ اللَّهِ، وَقَدْ كَانَ الْكِسَائِيُّ يُجِيزُهُ لِضَعْفِ (إِنَّ)" (١٩٩).

(١٩٦) التفسير الكبر ٤٤/١٢

(١٩٧) انظر تفسير ابن أبي حاتم ٤/١١٧٥

(١٩٨) انظر مقامي القرآن للفرّاء ١/٣١٢

(١٩٩) معاني القرآن للفرّاء ١/٣١١-٣١٠

وهو رأي الأخصش، قال: "فأما هذه فرفعها على وجهين: كأن قوله: "إن الذين آمنوا" في موضع رفع في المعنى؛ لأنه كلام مبتدأ؛ لأن قوله: (إن زيدا منطلق)، و(زيد منطلق) من غير أن يكون فيه (إن) في المعنى سواً، فإن شئت إذا عطف عليه شيئاً جعلته على المعنى" (٢٠٠).

وأرى أن هذا الرأي أولى من رأي الفراء، وذلك لأن الفراء لم يحافظ على القيمة الدلالية للحركة الإعرابية، فالحركة عنده ليس لها معنى، أما هذا الرأي فللحركة الإعرابية فيه قيمة دلالية، وهي قيمتها في العطف، فالمعنى في هذا الرأي هو المعنى ذاته في رأي الفراء، والنظم هو النظم، فلا حذف، ولا تقديم ولا تأخير، ويزيد عليه أنه حافظ على قيمة الحركة.

أما الرأي الثالث وهو للكسائي فهو عطف الصابئين على الضمير في (هاذوا)، ويكون (هاذوا) بمعنى قوله: "إنا هذنا إليك" (٢٠١)، أي: ثبنا، وليس من اليهودية (٢٠٢)، ورده الفراء من جهة المعنى، قال: "وجاء التفسير بغير ذلك؛ لأنه وصف الذين آمنوا بأفواههم ولم تؤمن قلوبهم، ثم ذكر اليهود والنصارى، فقال من آمن منهم فله كذا، فجعلهم يهوداً ونصارى" (٢٠٣).

وذكر الأخصش هذا الرأي في وجهي الرفع، قال: "وقال بعضهم: لما كان قبله فعل شبه في اللفظ بما يجري على ما قبله، وليس معناه في الفعل الذي قبله، وهو "الذين هادوا" أجزأه عليه فرفعه به وإن كان ليس عليه في المعنى" (٢٠٤).

وفي المسألة رأي خامس، وهو أن تكون (إن) بمعنى (نعم)، فيرفع ما بعدها بالابتداء، ويكون (الصابئون) معطوفاً على ما قبله، قال أبو حيان: "وهذا ضعيف؛ لأن ثبوت (إن) بمعنى (نعم) فيه خلاف بين النحويين، وعلى تقدير ثبوت ذلك من لسان العرب فتحتمل إلى شيء يتقدمها يكون تصديقاً له، ولا تحيء ابتدائية أول الكلام من غير أن تكون جواباً لكلام سابق" (٢٠٥).

٢٠٠) معاني القرآن للأخصش/١/٢٨٥

٢٠١) الأعراف/٧/١٥٦

٢٠٢) انظر معاني القرآن للفراء/١/٣١٢

٢٠٣) معاني القرآن للفراء/١/٣١٢

٢٠٤) معاني القرآن للأخصش/١/٢٨٥

٢٠٥) تفسير البحر المحيط/٣/٥٤١

وأرى أن رأي الكسائي والأخفش، وهو جواز العطف على اسم (إن) بالرفع قبل تمام الخبر هو الرأي الذي استطاع تبيين المعنى في الآية من غير تأويل، وأعطى للحركة قيمتها الدلالية، وهي قيمتها في العطف، وحافظ على النسق القرآني من غير تقديم أو تأخير.
وفي هذه المسألة آراء أخرى كثيرة، لا أجد مسوغاً لبحثها مفصلة؛ لأنه قد ردها النحاة من جهة المعنى والإعراب، وهي:

الأول: أن يكون خبر (إن) محذوفاً قبل الصابين، ثم يتبدى بـ(الصابون)، والتقدير: إن الذين آمنوا والذين هادوا يرحمون والصابون، وهو قول غير مشهور يُنسب إلى هشام بن معاوية من الكوفيين^(٢٠٦).

الثاني: أن يكون الصابون مرفوعاً على الابتداء، وخبره محذوف من غير أن ينوى به التأخير^(٢٠٧).

الثالث: أن يكون الصابون منصوباً، وقد جاء على لغة بني الحارث بن كعب^(٢٠٨).

الرابع: أن يجعل التون في (الصابون) حرف إعراب^(٢٠٩).

الخاتمة

ظهر في هذه الدراسة أن الكوفيين يجعلون المعنى متاراً لهم يستتبرون به في أعاربيهم، وقد جعلوه أيضاً مداراً يدورون حوله حيث دار، وهذا هو هدي النحاة الذين جعلوا الإعراب فرعاً للمعنى، ومبيناً له، وكان المعنى قائلدهم إلى الإعراب، وقد تبين ذلك من خلال مجموعة من السمات التي تخص النحو الكوفي، وأود أن أبين أهمها:

أولاً: لجأ الكوفيون إلى زيادة بعض الحروف وحذف بعضها إذا كانت هذه الحروف تعترض الوصول إلى المعنى المفهوم من التركيب، فقالوا بزيادة (ما) في (لما) الجازمة عندما وجدوا أنها لا تدل على توقع، وقالوا بزيادة الواو في الشرط بعد (إذا) لما كان المعنى يفهم دونها، وقالوا بحذف (لا) بعد (أن) لما وجدوا أن المعنى لا يتم بدونها.

(٢٠٦) انظر الدرر المصون ٤/٣٥٩

(٢٠٧) انظر الثيبان ١/٤٥١ والدرر المصون ٤/٣٦٠

(٢٠٨) انظر الثيبان ١/٤٥٢ ومشكل إعراب القرآن ٢٣٢ والدرر المصون ٤/٣٦٠

(٢٠٩) انظر الثيبان ١/٤٥٢ والدرر المصون ٤/٣٦١

ثانياً: اتسع الكوفيون في السماع من أهل اللغة في بنائهم لقواعد اللغة، فكأنوا يعتدون بكلام العرب، شعره ونثره، فإذا خالف السماع القاعدة النحوية وأيده المعنى أخذوا بالسماع المؤيد بالمعنى، وتركوا القاعدة.

ثالثاً: يذهب الكوفيون أحياناً إلى البحث عن مسوغات لقبول التركيب إذا لم يقبله العقل، وكثرت الشواهد عليه، وقبله المعنى، وذلك مثل ما حصل في إضافة الصفة إلى الموصوف، فهم لما وجدوا المعنى مقبولاً مع كثرة الشواهد بحثوا عن مسوغ لقبول هذا التركيب، فذهبوا إلى مسوغ اختلاف لفظي المضاف والمضاف إليه.

رابعاً: كان الكوفيون بعيدين عن تغيير النظم بالتقديم والتأخير، أو الحذف والتقدير، وآثروا أن يخرجوا المسائل النحوية تحريجاً يحافظون فيه على المعنى وعلى النظم، وذلك من خلال إعطاء الأولوية للمعنى، وليس للقاعدة النحوية، فإذا كان الخروج عن القاعدة النحوية يحافظ فيه على المعنى فهو أولى من تحريج آخر يبعدنا عن المعنى، ولا يحافظ فيه على النظم، فهم عندما أجازوا العطف قبل تمام الخبر حافظوا فيه على التسق القرآني، ولم يقدموا ويؤخروا.

خامساً: لا يعني هذا أن الكوفيين لم يذهبوا إلى التقدير والتأويل، ولكنهم لم يسألوا في استعماله، وقد ورد في هذه الدراسة تقديرهم في النصب على المدح للفعل (أذكر)، وقد تبين أن تقدير الكوفيين في المسألة أولى من تقدير غيرهم؛ لأنه يتناسب مع معنى المدح، وقد لجأ الكوفيون إلى التقدير في مواطن أخرى.

سادساً: يؤكد حرص الكوفيين على المعنى أنهم لما رأوا اللفظ ينقطع عن لفظه في الصورة لا في المعنى أوجدوا له باباً جديداً يحافظون فيه على معناه الذي هو عليه، وهو باب النصب على القطع، ولم يتفكروا الألفاظ إلى باب آخر له دلالة أخرى مختلفة عن دلالة هذا اللفظ، وذلك حفاظاً على معناه.

قائمة المصادر والمراجع

١. اختلاف النصرة في اختلاف نحاة الكوفة والبصرة، عبد اللطيف بن أبي بكر الشرجي، تحقيق د. طارق الجنابي، ط ١، مكتبة النهضة العربية، عالم الكتب، بيروت ١٩٨٧ م.
٢. ارتشاف الضرب من لسان العرب، أبو حيان الأندلسي، تحقيق د. رجب عثمان، ط ١، مكتبة الخانجي، القاهرة ١٩٩٨ م.

٣. أسرار العربية، الإمام أبو البركات الأنباري، تحقيق د. فخر صالح قدارة، الطبعة الأولى، دار الجليل - بيروت - ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.
٤. الأصول في النحو، تأليف: أبو بكر محمد بن سهل بن السراج النحوي البغدادي، تحقيق د. عبد الحسين الفتلي، ط ٣، مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.
٥. إعراب القرآن، أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس، تحقيق د. زهير غازي زاهد، الطبعة الثالثة، عالم الكتب - بيروت - ١٤٠٩هـ - ١٩٨٨م.
٦. إعراب ما يشكل من ألفاظ الحديث النبوي، لأبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري الخنيلي، حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه د. عبد الحميد هندراوي، الطبعة الأولى، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع، مصر/ القاهرة - ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.
٧. الإفصاح ببعض ما جاء من الخطأ في الإيضاح لابن الطراوة، تحقيق د. حاتم الضامن، ط ١، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد ١٩٩٠.
٨. الاقتراح في علم أصول النحو للسيوطي، تحقيق: د. أحمد الحمصي ود. محمد أحمد قاسم، ط ١، جروس برس ١٩٨٨.
٩. أمالي ابن الشَّحري، ابن الشَّحري علي بن محمد، تحقيق د. محمود الطناحي، ط ١، مكتبة الخانجي القاهرة ١٩٩٢م.
١٠. إنباه الرواة على أنباه النحاة للقفطي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٥٢.
١١. الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين، أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن أبي سعيد الأنباري النحوي، محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الفكر - دمشق.
١٢. أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، جمال الدين ابن هشام الأنصاري، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، الطبعة الخامسة، دار الجليل - بيروت - ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.
١٣. البرهان في علوم القرآن، محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي أبو عبد الله، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعرفة - بيروت - ١٣٩١هـ.

١٤. التبيان في إعراب القرآن، أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري، تحقيق علي محمد الجاوي، عيسى البابي الحلبي وشركاه .
١٥. التبيين عن مذاهب التَّحْوِيِّين البصريِّين والكوفيِّين، أبو البقاء العكبري، تحقيق د. عبد الرحمن العثيمين، ط١، مكتبة العبيكان، الرياض ١٤٢١-٢٠٠٠ م .
١٦. تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب، للأعلم الشنتمري، تحقيق د. زهير عبد المحسن سلطان، مؤسسة الرسالة، ط٢، ١٩٩٤م.
١٧. التَّصْرِيحُ بِمَضْمُونِ التَّوْضِيحِ ، خالد بن عبد الله الأزهرى ، تحقيق د. عبدالفتاح بحيري ، ط١ ، ١٤١٣ - ١٩٩٢م .
١٨. تفسير أبي السَّعُودِ الموسوم بـ(إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم)، لأبي السعود محمد بن محمد العمادي، دار إحياء التراث العربي - بيروت
١٩. تفسير البحر المحيط، محمد بن يوسف الشهير بأبي حيان الأندلسي، تحقيق الشيخ عادل أحمد عبد الموجود وزملائه ط١، دار الكتب العلمية-لبنان/ بيروت- ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م.
٢٠. تفسير البغوي، تأليف: البغوي، تحقيق خالد عبد الرحمن العك، دار المعرفة - بيروت.
٢١. تفسير البيضاوي (المُسَمَّى أنوار التنزيل وأسرار التأويل) ، أبو سعيد عبد الله بن عمر البيضاوي، دار الفكر - بيروت
٢٢. تفسير الثَّعَالِيِّ الموسوم بـ(الجواهر الحسان في تفسير القرآن)، عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثَّعَالِيِّ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات - بيروت.
٢٣. تفسير القرآن (تفسير ابن أبي حاتم)، عبد الرحمن بن محمد بن إدريس الرازي، تحقيق أسعد محمد الطيب، المكتبة العصرية - صيدا.
٢٤. التفسير الكبير أو مفاتيح الغيب، فخر الدين محمد بن عمر التميمي الرازي الشافعي، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م.
٢٥. تنوير المقباس من تفسير ابن عباس، الفيروز آبادي، دار الكتب العلمية - لبنان.
٢٦. توضيح المقاصد بشرح ألفية ابن مالك، للمراي، تحقيق د. عبد الرحمن علي سليمان، ط١، دار الفكر العربي، القاهرة ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م.

٢٧. جامع البيان عن تأويل آي القرآن، محمد بن جرير بن يزيد بن خالد الطبري أبو جعفر، دار الفكر - بيروت - ١٤٠٥هـ.
٢٨. الجامع لأحكام القرآن، أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، دار الشعب - القاهرة.
٢٩. الجمل في النحو، لابن شقير، المنسوب للخليل بن أحمد الفراهيدي، تحقيق د. فخر الدين قباوة - ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م.
٣٠. الحماسة البصرية، صدر الدين علي بن الحسن البصري، تحقيق مختار الدين أحمد، عالم الكتب - بيروت - ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
٣١. خزانة الأدب ولب لسان العرب، عبد القادر بن عمر البغدادي، تحقيق محمد نبيل طريفي/اميل بديع يعقوب، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية - بيروت - ١٩٩٨م.
٣٢. الدرّ المصون في علوم الكتاب المكنون، أحمد بن يوسف المعروف بالسّمين الحلبي، تحقيق د. أحمد محمد الخراط، ط١، دار القلم، دمشق ١٩٨٦م.
٣٣. الدر المنثور، عبد الرحمن بن الكمال جلال الدين السيوطي، دار الفكر، بيروت، ١٩٩٣.
٣٤. الدرر اللوامع على همع الهوامع شرح جمل الجوامع في العلوم العربية، أحمد بن الأمين الشنقيطي، مؤسسة الرسالة، ط٢، بيروت ١٩٩٤.
٣٥. ديوان بشر بن أبي خازم، تحقيق: د. عزة حسن، منشورات وزارة الثقافة، ط٢، دمشق ١٩٧٢.
٣٦. ديوان تأبط شراً، جمع و تحقيق: علي ذو الفقار شاكر، دار الغرب الإسلامي، ط١، ١٩٨٤.
٣٧. ديوان رؤية بن العجاج، اعتنى بتصحيحه وليم بن أورد، منشورات المكتب التجاري للطباعة والتوزيع و النشر، بيروت.
٣٨. ديوان الراعي النميري، حققه: راينهت فايرت، المعهد الألماني للأبحاث الشرقية، بيروت ١٩٨٠.

٣٩. زاد المسير في علم التفسير، عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، الطبعة الثالثة، المكتب الإسلامي - بيروت - ١٤٠٤هـ.
٤٠. شذور الذهب في معرفة كلام العرب، عبد الله جمال الدين ابن هشام الأنصاري، تحقيق عبد الغني الدقر، الشركة المتحدة للتوزيع - سوريا - ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.
٤١. شرح أبيات سيبويه لابن السيرافي، تحقيق: محمد علي سلطاني دار المأمون للتراث ١٩٧٩م.
٤٢. شرح أبيات سيبويه لأبي جعفر النحاس، تحقيق: د. زهير غازي زاهد، عالم الكتب، مكتبة النهضة العربية، ط ١، ١٩٨٦م.
٤٣. شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، علي بن محمد الأشموني، بأعلى حاشية الصبان، دار إحياء الكتب العربية، فيصل عيسى البابي الحلبي
٤٤. شرح ألفية ابن مَظع، القوّاس الموصلي عبد العزيز بن جمعة، تحقيق د. علي موسى الشوملي، ط ١، مكتبة الخريجي، الرياض ١٩٨٥م.
٤٥. شرح جمل الزجاجي، علي بن محمد بن خروف الإشبيلي، تحقيق د. سلوى محمد عرب، ط ١، منشورات جامعة أم القرى، معهد البحوث العلمية، مكة المكرمة ١٤١٩هـ.
٤٦. شرح الرضي على الكافية، الرضي الاستراباذي، تحقيق: يوسف حسن عمر، بدون .
٤٧. شرح قطر الندى وبل الصدى، أبو محمد عبد الله جمال الدين بن هشام الأنصاري تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، الطبعة الحادية عشرة، - القاهرة - ١٣٨٣هـ.
٤٨. شرح الكافية الشافية، ابن مالك، تحقيق د. عبد المنعم هريدي، منشورات جامعة أم القرى، دار المأمون للتراث .

٤٩. شرح اللمع، لابن برهان العكبري، حققه د. فائز فارس، ط١، الكويت، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.
٥٠. شرح اللمع في النحو، للواسطي الضري، تحقيق د. رجب عثمان محمد، ط١، مكتبة الخانجي، القاهرة ١٤٢٠هـ - ٢٠٠١م.
٥١. شرح المفصل، ابن يعيش الحلبي، عالم الكتب، بيروت.
٥٢. العجائب في بيان الأسباب، شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي، تحقيق عبد الحكيم محمد الأنيس، الطبعة الأولى، دار ابن الجوزي - السعودية، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م.
٥٣. الفاخر في شرح جمل عبد القاهر، البعلي محمد بن أبي الفتح، تحقيق د. ممدوح محمد حسارة، ط١، مطبوعات المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت ٢٠٠٢م.
٥٤. فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، محمد بن علي بن محمد الشوكاني، دار الفكر - بيروت.
٥٥. الفصول المفيدة في الواو المزيذة، صلاح الدين خليل بن كيكلي العلامي، تحقيق د. حسن موسى الشاعر، ط١، دار البشير - عمان - ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م.
٥٦. الفوائد والقواعد، الثمانيني عمر بن ثابت، د. عبد الوهاب محمود الكحلة، ط١، مؤسسة الرسالة ٢٠٠٢م.
٥٧. في المدارس النحوية، محمد حسين آل ياسين / مجلة المورد، ج٣، عدد ٤، وزارة الإعلام، الجمهورية العراقية ١٩٧٤.
٥٨. في نحو اللغة وتراكيبها، د. خليل عمايرة، ط٢، مؤسسة علوم القرآن، دبي ١٩٩٠م.
٥٩. الكامل في ضعفاء الرجال، عبدالله بن عدي بن عبدالله بن محمد أبو أحمد الجرجاني، تحقيق يحيى مختار غزاوي، الطبعة الثالثة، دار الفكر - بيروت - ١٤٠٩ - ١٩٨٨.
٦٠. كتاب سيبويه، عمرو بن عثمان، تحقيق عبد السلام هارون، ط١، دار الجليل، بيروت.
٦١. الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق عبد الرزاق المهدي، دار إحياء التراث العربي - بيروت.

٦٢. كشف المشكلات وإيضاح المعضلات ، الباقولي علي بن الحسين، تحقيق د. محمد أحمد الدالي، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق.
٦٣. اللباب في علل البناء والإعراب للعكبري ، تحقيق غازي طليمات وزميله ، مطبوعات مركز جمعة الماجد، دار الفكر ، ط ١ ، ١٩٩٥ .
٦٤. لسان العرب لابن منظور ، دار صادر ، بيروت .
٦٥. المتبع في شرح اللّمع، أبو البقاء العكبري، دراسة وتحقيق عبد الحميد حمد الزويّ، ط ١، منشورات جامعة قاريونس، بنغازي ١٩٩٤م.
٦٦. مجاز القرآن، أبو عبيدة معمر بن المثنى، تحقيق محمد فؤاد سزكين، مكتبة الخابجي، القاهرة، بدون تاريخ.
٦٧. المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي، تحقيق عبد السلام عبد الشافي محمد، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية - لبنان - ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م.
٦٨. مدرسة الكوفة ومنهجها في دراسة اللغة والنحو، د. مهدي المخزومي، ط ٢، مصطفى البابي الحلبي، مصر.
٦٩. المسائل المشكّلة المعروفة بالبغداديات، لأبي عليّ الفارسي، تحقيق صلاح الدّين السنكاوي، مطبوعات وزارة الأوقاف والشؤون الدّينية، إحياء التّراث الإسلامي، مطبعة العاني، بغداد.
٧٠. مشكل إعراب القرآن، مكّي بن أبي طالب القيسي أبو محمد، تحقيق د. حاتم صالح الضامن، الطبعة الثانية، مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٤٠٥هـ.
٧١. معاني القرآن، الأخفش سعيد بن مسعدة، تحقيق د. هدى قراعة، ط ١، مكتبة الخابجي، القاهرة ١٩٩٠م.
٧٢. معاني القرآن، يحيى بن زياد الفراء، تحقيق أحمد نجاتي ومحمد عليّ التّجار، دار السّرور.
٧٣. معاني القرآن الكريم، أبو جعفر التّحاس، تحقيق محمد علي الصابوني، الطبعة الأولى جامعة أم القرى - مكة المكرمة - ١٤٠٩هـ

٧٤. معاني القرآن وإعرابه، للزجاج، شرح وتحقيق د. عبد الجليل شليبي، ط١، عالم الكتب، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.
٧٥. معجم الأدباء، ياقوت الحموي، دار صادر، بيروت ١٩٥٥، وطبعة مكتبة عيسى البابي الحلبي وشركاه - مصر .
٧٦. المفصل في صنعة الإعراب، أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق: د. علي بوملحم، ط١، مكتبة الهلال - بيروت - ١٩٩٣م.
٧٧. المقاصد النحوية في شرح شواهد الألفية، بدر الدين محمود بن أحمد العيني، تحقيق محمد باسل السوّد، ط١، دار الكتب العلمية، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م.
٧٨. المقتضب، أبو العباس محمد بن يزيد المبرد، تحقيق محمد عبد الخالق عزيمة، عالم الكتب - بيروت.
٧٩. نزهة الألباء في طبقات الأدباء، لأبي البركات الأنباري، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١، المكتبة العصرية، بيروت، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٠م.
٨٠. همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق عبد الحميد هندراوي، المكتبة التوفيقية - مصر.